

### III. DONATIVOS OTORGADOS Y SUBSIDIOS OTORGADOS A SOCIEDADES Y ASOCIACIONES CIVILES

#### DONATIVOS OTORGADOS

En cumplimiento a las disposiciones establecidas en el artículo 80, fracción V, de la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria, se presenta la información que envían las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal, relativa a los donativos otorgados, en los términos de las disposiciones aplicables, correspondiente al periodo enero-junio de 2018.

Cabe resaltar que la información que se presenta, relacionada con el otorgamiento de los donativos a los beneficiarios que se reportan, es responsabilidad única de las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal. La Secretaría de Hacienda y Crédito Público, únicamente es el medio para la entrega de dicha información al H. Congreso de la Unión.

DONATIVOS OTORGADOS Enero-junio de 2018 (Pesos)					
Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
	<b>Total</b>				<b>460,570,268</b>
01	<b>Poder Legislativo</b>				
	<b>Auditoría Superior de la Federación</b>				
		Asociación Nacional de Organismos de Fiscalización Superior y Control Gubernamental, A.C. (ASOFIS)	Pagar la cuota anual por concepto de la membresía que debe cubrir la Auditoría Superior de la Federación como miembro de la ASOFIS.	48101	200,000
	<b>Cámara de Senadores</b>				
		Fundación Teletón México, A.C.	Apoyar a personas con capacidades diferentes.	48101	66,640
02	<b>Poder Judicial</b>				
	<b>Suprema Corte de Justicia de la Nación</b>				
		Fundación UNAM, A.C.	Apoyar la operación y funcionamiento del programa de Becas de excelencia académica "Generación Centenario 2017", dirigido a los estudiantes destacados del nivel de licenciatura de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), con el objeto de estimular sus esfuerzos en el estudio con resultados de excelencia, así como contribuir a su formación profesional.	48101	1,000,000
		Asociación Mexicana de Impartidores de Justicia, A.C. (AMIJ)	Realizar acciones a favor de la impartición de justicia y del cumplimiento de la garantía jurisdiccional prevista en el artículo 17 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, particularmente para el cumplimiento de objetivos contenidos en el Proyecto denominado "Acciones de mejora para la Impartición de Justicia en México. Plan 2018".	48101	2,705,284
11	<b>Educación Pública Sector Central</b>				
		Fundación John London Down, A.C.	Promover el potencial de personas con Síndrome de Down, mediante la impartición de actividades que estimulen los ámbitos intelectual, afectivo, social, artístico, deportivo y de salud, que les permita en igualdad de oportunidades el acceso a una educación de calidad.	48101	10,000,000
47	<b>Entidades no Sectorizadas</b>				
	<b>Instituto Nacional de las Mujeres</b>				
		Abriendo Veredas, A.C.	Proyecto: Empresas solidarias: una estrategia para impulsar el empoderamiento económico de mujeres rurales en Tezonapa, Veracruz.	48101	500,000
		Academia Hidalguense de Educación y Derechos Humanos, A.C.	Proyecto: Cuerpos afectivos: educación para la afectividad y sexualidad integral, una tarea colectiva.	48101	500,000
		Acción en Comunidad para el Desarrollo e Integración, A.C.	Proyecto: Consolidación productiva de mujeres indígenas empoderadas de Villa del Río.	48101	354,500
		Acción Social Ririki, A.C.	Proyecto: Estrategia de intervención para el aplazamiento del segundo embarazo en madres adolescentes en alta vulnerabilidad.	48101	395,500
		Acciones Ciudadanas para Combatir las Violaciones de las Garantías Individuales y los Derechos Humanos	Proyecto: En el jale siempre protegida, siempre segura.	48101	640,000

**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Acciones Pro Derechos Humanos para la Igualdad, A.C.	Proyecto: Tus derechos en escena.	48101	250,000
		Actores Sociales Impulsando Acciones, A.C.	Proyecto: Impulso de emprendimientos para el autoempleo y la inserción equitativa al ámbito productivo de jóvenes y mujeres en la Sierra Norte de Puebla.	48101	440,500
		Agencia de Desarrollo Local para la Disminución de la Pobreza en la Mixteca, A.C.	Proyecto: Desarrollo de habilidades para el liderazgo y empoderamiento económico de las mujeres indígenas que viven en condiciones de pobreza y vulnerabilidad en San Simón Zahuatlan, Oaxaca, a través de capacitaciones en empoderamiento, derechos de las mujeres y habilidades técnicas para la elaboración de conservas.	48101	500,000
		Alianza Garantizar a Mujeres y Hombres la Igualdad en el Goce de Todos los Derechos Humanos, A.C.	Proyecto: Favorecer mediante acciones estratégicas la igualdad sustantiva entre mujeres y hombres indígenas de San Andrés Azumiatla, Puebla, con absoluto respeto a los derechos humanos, sexuales y reproductivos.	48101	649,278
		Alianza Totonaca para el Desarrollo, A.C.	Proyecto: Fortalecimiento de capacidades técnicas y administrativas para la gestión de microemprendimientos con mujeres indígenas.	48101	442,075
		Alternativa Yucateca Integral para el Desarrollo Humano, A.C.	Proyecto: Conoce, difunde y actúa: programa de atención y difusión bilingüe maya-español para la prevención de los embarazos adolescentes, VIH/SIDA y fortalecimiento de los derechos humanos, sexuales y reproductivos en 6 comunidades del Estado de Yucatán.	48101	705,642
		Alternativas para el Desarrollo Autogestionario, A.C.	Proyecto: Formación de lideresas para el agenciamiento económico y seguridad alimentaria de mujeres organizadas en 10 localidades campesina e indígenas de 4 municipios en la Sierra Norte del Estado de Puebla.	48101	390,428
		Ánimos Novandí, A.C.	Proyecto: Sexo, mitos y realidades: educación para el ejercicio responsable de la sexualidad y libre de violencia.	48101	732,500
		Articulación Ciudadana para la Equidad y el Desarrollo, A.C.	Proyecto: ¡No sin nosotras! Previendo la violencia política de género e incentivando el ejercicio pleno de los derechos político-electorales de las mujeres morelenses de 8 municipios con alerta de violencia de género.	48101	800,000
		Asesores y Consultores Calpulli, S.C.	Proyecto: Prevención del embarazo en los y las adolescentes y jóvenes.	48101	800,000
		Asesoría Integral y Litigios Estratégicos a Pueblos Originarios ASER Litigio, A.C.	Proyecto: Mujeres xhon y xidza, fortaleciendo la ciudadanía y la participación política de la región Sierra Norte de Oaxaca.	48101	500,000
		Asistencia Legal por los Derechos Humanos, A.C.	Proyecto: Litigio estratégico para la erradicación de la violencia institucional que sufren las mujeres privadas de libertad en centros de reinserción social.	48101	555,592
		Asociación de Cuidadores Domiciliarios, A.C.	Proyecto: Empoderamiento económico de las mujeres en los municipios de Ciudad Valles y San Luis Potosí.	48101	484,000
		Asociación de Prevención, Detección y Atención Integral ante la Respuesta al VIH, Sida, I.A.P.	Proyecto: Programa para la prevención del embarazo, el VIH y las ITS en 5 municipios del Estado de Yucatán.	48101	249,500
		Asociación de Servicios Integrales por la Equidad en la Sociedad, A.C.	Proyecto: Clínica de empoderamiento integral para mujeres víctimas y/o sobrevivientes de violencia familiar para impulsar y promover su autonomía.	48101	500,000
		Asociación Mazahua Mujeres Emprendedoras, A.C.	Proyecto: Fomentando alternativas para erradicar la violencia económica y psicológica que transgrede a familias indígenas de la etnia mazahua, en los municipios de Atlacomulco y Jocotitlán, Estado de México.	48101	398,295
		Asociación Nacional Cívica Femenina, A.C.	Proyecto: Escuela de incidencia política para mujeres líderes, quinta generación: consolidando competencias para la incidencia.	48101	650,000
		Asociación Nacional de Impulso al Desarrollo Rural Sustentable, A.C.	Proyecto: Impulso al empoderamiento económico de las mujeres afro mexicanas de Cópala, trayendo oportunidades.	48101	790,000
		Asociación Progreso para México, A.C.	Proyecto: Miradas diversas: estrategias de profesionalización para la igualdad II.	48101	647,000
		Avanzando Juntas Jefas de Familia y Madres Solteras en México, A.C.	Proyecto: Repartiendo tareas. El trabajo doméstico es responsabilidad de todas y todos.	48101	250,000
		Balance Promoción para el Desarrollo y Juventud, A.C.	Proyecto: Nosotras decidimos cuando.	48101	781,630
		Becerra Mesa de Ibarra y Asociados, A.C.	Proyecto: Fortalecimiento a la economía de las mujeres a través de la instalación de huertos de traspatio.	48101	470,300
		Biosocial Inclusión y Desarrollo, A.C.	Proyecto: Hacia una comunidad informada, consiente y responsable; Puebla.	48101	500,000
		Cañuela, S.C.	Proyecto: Fortaleciendo a la red de mujeres uejkatika talnamikilis para su capitalización y autonomía.	48101	594,592
		Central de Urgencias Médicas de Yurécuaro, A.C.	Proyecto: Con...ciencia en la prevención.	48101	500,000

**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Centro Bytzahui para el Desarrollo de lo Nuestro, A.C.	Proyecto: Fomento de la valoración del desempeño de las mujeres en la vida de San Juan Atepec.	48101	495,345
		Centro de Análisis, Formación e Iniciativa Social, A.C.	Proyecto: Generando capacidades para el ejercicio de sexualidades responsables e informadas y la prevención de embarazos adolescentes entre estudiantes de preparatoria en 3 municipios del Estado de Hidalgo.	48101	231,200
		Centro de Asesoría para el Desarrollo Indígena, A.C.	Proyecto: Creando recursos y puntos de encuentro amigables entre jóvenes y personas adultas para construir alternativas preventivas del embarazo adolescente.	48101	258,945
		Centro de Derechos Humanos Victoria Diez, A.C.	Proyecto: Defensoras comunitarias de Derechos Humanos promueven el derecho de las mujeres a una vida libre de violencia en el espacio público en León, Guanajuato.	48101	361,722
		Centro de Desarrollo Rural Quetzalcóatl, A.C.	Proyecto: Desarrollo de capacidades y generación de ingresos en mujeres campesinas de Atzalán Altotonga y Jalacingo mediante la producción y comercialización de aves de corral, como estrategia para impulsar su empoderamiento.	48101	500,000
		Centro de Estudios Estratégicos e Investigación Social, A.C.	Proyecto: Empoderamiento de las mujeres de Toluca, en el ejercicio de la cultura democrática.	48101	190,700
		Centro de Estudios Sociales y Culturales Antonio de Montesinos, A.C.	Proyecto: Escuela de ciudadanía para la participación pública con perspectiva de género y enfoque de derechos humanos.	48101	738,000
		Centro de Experimentación para el Desarrollo Comunitario Tzeltal, A.C.	Proyecto: Fortalecimiento de los procesos económicos-productivos con acciones afirmativas de equidad de género y liderazgo de la mujer indígena Tzeltal.	48101	241,000
		Centro de Investigación Capacitación y Atención para el Desarrollo Social, A.C.	Proyecto: Diplomado a distancia: violencia de género y feminicidios.	48101	430,000
		Centro de Investigaciones en Salud de Comitán, A.C.	Proyecto: Tejiendo redes de acción para la prevención de embarazo en adolescentes, promoción de derechos y equidad de género.	48101	500,000
		Centro de Investigaciones para la Equidad Política Pública y Desarrollo, S.C.	Proyecto: Estrategia de prevención para el ejercicio de los derechos sexuales y reproductivos en niñas y mujeres en el Estado de Querétaro.	48101	794,436
		Centro Estratégico de Desarrollo Humano NAV, A.C.	Proyecto: Empoderar a madres solteras mediante la producción orgánica de plantas aromáticas y apoyar en la construcción de proyectos de vida de adolescentes en Atlixco, Puebla.	48101	421,700
		Centro Fray Julián Garces Derechos Humanos y Desarrollo Local, A.C.	Proyecto: Fortalecimiento a grupos comunitarios para la implementación e incidencia de un modelo educativo para la prevención de la trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual en el Estado de Tlaxcala.	48101	766,700
		Centro Impulsor de Acciones Sociales, A.C.	Proyecto: Mujeres indígenas fortaleciendo futuros para cambiar realidades, mediante el manejo sistemático de cabras lecheras, continuidad.	48101	630,500
		Centro Intercultural para la Sustentabilidad, A.C.	Proyecto: Fortalecimiento de la participación comunitaria con mujeres indígenas en la preservación y cuidado para el acceso equitativo del agua.	48101	241,600
		Centro Kariel, A.C.	Proyecto: Abuso sexual y embarazo adolescente: una propuesta de intervención comunitaria para su prevención en zonas de alta incidencia delictiva del municipio de Durango.	48101	305,000
		Centro para la Promoción y la Preservación del Medio Ambiente y Sustentabilidad, A.C.	Proyecto: Uso de enotecnias para aumentar el bienestar social y la calidad de vida de familias vulnerables en localidades de Chalco y Valle de Chalco Solidaridad.	48101	322,000
		Centro Regional de Estudios y Acciones Sociales Creas, A.C.	Proyecto: Jóvenes de AltaVista por una sexualidad: libre, informada, responsable, equitativa y segura.	48101	240,800
		Centros de Cuidado, Atención y Educación Integral Coralitos, A.C.	Proyecto: Empoderamiento y sustentabilidad de mujeres de Puerto Escondido a través de la inclusión, capacitación y elaboración de productos costeros.	48101	473,734
		Seteras, A.C.	Proyecto: Módulos productivos locales de mujeres rurales e indígenas en la región central, municipio de San Miguel de Allende, Guanajuato.	48101	500,000
		Chesterton Instituto Superior, A.C.	Proyecto: Mujeres de la Perla, Pico de Orizaba, Veracruz, promueven su liderazgo y capacitan a mujeres emprendedoras.	48101	590,400
		CIDHAL, Comunicación Intercambio y Desarrollo Humano para América Latina, A.C.	Proyecto: Red de defensoras y promotoras para el impulso de la igualdad sustantiva en Morelos, Guerrero y Oaxaca; una experiencia regional de defensa, acompañamiento e incidencia.	48101	800,000
		CIHAM, Centro Interdisciplinario Humanista para el Avance de las Mujeres, A.C.	Proyecto: Manos artesanas: modelando su empoderamiento y agencia económica, con las mujeres del municipio de San Luis Potosí en situación de riesgo.	48101	360,235
		Ciudadanía en Movimiento en Camino a la Igualdad de Género Cimate, A.C.	Proyecto: Alternativas de autoempleo para mujeres en el trabajo de cuidado de personas mayores.	48101	500,000

**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Ciudadanía para la Integración Social, A.C.	Proyecto: Mi sexualidad, mi cuerpo, mi decisión informada y responsable: promoviendo la igualdad de género y los derechos sexuales y reproductivos entre jóvenes en situaciones de vulnerabilidad de 4 planteles del CONALEP en la ciudad de México.	48101	500,000
		Clóset de Sor Juana, A.C.	Proyecto: Lesbiagenda 2019-2024: definiendo prioridades de política de igualdad para lesbianas y bisexuales.	48101	712,300
		Colectiva Ciudad y Género, A.C.	Proyecto: Derechos de las mujeres en las agendas de los gobiernos municipales de la zona oriente del istmo oaxaqueño.	48101	800,000
		Colectivo Akelarre, A.C.	Proyecto: Mujeres jóvenes hacia un ejercicio pleno e informado de sus derechos sexuales y reproductivos.	48101	250,000
		Colectivo de Jóvenes Profesionistas Campesinos, A.C.	Proyecto: Mujeres emprendedoras fortaleciendo sus capacidades organizativas y de agenciamiento para el impulso de microempresas sociales a través de la implementación de proyectos productivos con enfoque de género y economía solidaria en 2 comunidades campesinas indígenas del municipio de Pahuatlan, Puebla.	48101	373,550
		Colectivo de Mujeres por la Equidad la Salud y la Educación, A.C.	Proyecto: Promoviendo el ejercicio de una sexualidad responsable y placentera con igualdad de género, entre adolescentes y jóvenes en zonas populares de la Ciudad de México y Zacatecas.	48101	500,000
		Colectivo Mujer y Utopía, A.C.	Proyecto: Reconocimiento social de los derechos sexuales y reproductivos para el bienestar y salud sexual de las mujeres.	48101	402,050
		Colegio de Profesionistas en Ciencia Política y Administración Pública, A.C.	Proyecto: Atención de mujeres indígenas choles en su comunidad: por la salud integral, la no violencia y la equidad de género.	48101	345,900
		Compromiso Solidaridad y Ayuda Social, A.C.	Proyecto: En Guerrero se educa entre amigos para prevenir el embarazo en adolescentes piensodocioemivida.	48101	786,000
		Comunidad Educativa Interdisciplinaria, A.C.	Proyecto: Estrategias comunitarias para el fortalecimiento de los liderazgos de mujeres lesbianas, bisexuales y transgenero.	48101	247,000
		Comunidad Metropolitana	Proyecto: Transmutar, estrategia para contribuir a la reducción de la violencia de género y el riesgo de infección por VIH en mujeres transgenero de la Zona Metropolitana de Monterrey, Nuevo León.	48101	800,000
		Comunidad y Ambiente Adonay, A.C.	Proyecto: Mujeres emprendedoras: producción y comercialización de huevo orgánico.	48101	794,000
		Con Un Mismo Corazón, A.C.	Proyecto: Formación y desarrollo de capacidades a mujeres, jóvenes, adolescentes, discapacitadas y adultas mayores, para el ejercicio de su derecho al desarrollo humano integral y su empoderamiento, en municipios de Puebla.	48101	799,000
		Consejo Estatal para el Desarrollo Social Humano y Ambiental, A.C.	Proyecto: Formación de mujeres indígenas para la identificación y diseño de proyectos productivos sustentables con enfoque de género.	48101	211,000
		Consortio para el Dialogo Parlamentario y la Equidad, A.C.	Proyecto: Igualdad sustantiva y elecciones: ciudadanas haciendo valer la Constitución de la Ciudad de México.	48101	655,400
		Consortio para el Dialogo Parlamentario y la Equidad Oaxaca, A.C.	Proyecto: Liderazgo y participación política de mujeres mixes de Oaxaca.	48101	800,000
		Construyendo Acciones para el Desarrollo y la Igualdad Conadi, A.C.	Proyecto: Constructoras de autonomía económica: generando competencias laborales, cerrando brechas de desigualdad.	48101	409,141
		Construyendo Esperanzas, A.C.	Proyecto: Por una adolescencia sin pañales: prevención del embarazo adolescente en Pachuca, Hidalgo: implementando el programa ¿bebe? piénsalo bien!, y talleres técnicos vivenciales, con énfasis en el ejercicio de una sexualidad responsable con enfoque de género.	48101	376,176
		Dauge, A.C.	Proyecto: título: Creciendo como emprendedoras solidarias, segunda etapa.	48101	598,000
		Democracia y Sexualidad, A.C.	Proyecto: Descarga, decide y disfruta, segunda fase.	48101	650,000
		DERAFE, Derechos y Acciones Afirmativas para la Equidad, A.C.	Proyecto: Hacia la consulta indígena en materia de prevención de la violencia obstétrica en la Huasteca Potosina.	48101	563,400
		Desarrollo Indígena y Equidad Social, A.C.	Proyecto: Extendiendo oportunidades! Empoderamiento humano y económico de 75 mujeres de 2 comunidades indígenas del municipio de Zihuateutla, Puebla, a través de su capacitación en tres oficios no estereotipados que promuevan el mejoramiento de su calidad de vida y la toma de decisiones.	48101	760,644
		Diálogos para el Desarrollo y la Equidad Social, A.C.	Proyecto: Hacia la reducción de las brechas de género y el desarrollo integral de comunidades rurales e indígenas de San Juan Tamazola en la Mixteca Alta de Oaxaca. Segunda fase.	48101	650,000
		Diversidades y No Discriminación, A.C.	Proyecto: Atención y prevención de la violencia en el noviazgo en escuelas preparatorias de Oaxaca.	48101	417,000

**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Eben-Ezer, Levántate y Resplandece, A.C.	Proyecto: Construcción y fortalecimiento de capacidades de mujeres jefas de familia mediante su empoderamiento económico y el ejercicio de sus derechos.	48101	244,500
		Emprendedores del Desarrollo Vejo Nuu Iyakandii, A.C.	Proyecto: Fortalecimiento de las mujeres indígenas a través de proyectos productivos que procuren la seguridad alimentaria y sus capacidades técnicas y administrativas.	48101	800,000
		Emprendiendo para la Inclusión Intersectorial, A.C.	Proyecto: Programa integral de fortalecimiento empresarial de proyectos productivos liderados por mujeres que favorezcan su competitividad administrativa, financiera y tecnológica.	48101	498,500
		Entornos Educativos, A.C.	Proyecto: Fortalecimiento e integración de la perspectiva de género para la adaptación al cambio climático, acceso al agua y manejo de los residuos.	48101	800,000
		Equidad de Género Ciudadanía, Trabajo y Familia, A.C.	Proyecto: Los derechos sexuales y reproductivos de las y los jóvenes y la prevención del embarazo en adolescentes en la gestión integral de riesgo de desastre en Chiapas y Oaxaca.	48101	800,000
		Equidad y Autonomía en Movimiento, A.C.	Proyecto: Prevención del embarazo adolescente en el municipio de Iguala, Guerrero, desde una perspectiva de género y derechos humanos.	48101	420,500
		Equipo de Educación para la Paz y los Derechos Humanos del Estado de Durango, A.C.	Proyecto: Practicas innovadoras y factores de protección para la prevención del embarazo de mujeres adolescentes en los municipios de Durango, Gómez Palacio y Lerdo.	48101	624,538
		Espiral por la Vida, A.C.	Proyecto: Observatorio ciudadano de defensa de los derechos políticos de las mujeres serranas.	48101	800,000
		Federación Indígena Empresarial y Comunidades Locales de México, A.C.	Proyecto: Fortaleciendo los conocimientos de las mujeres indígenas para el impulso de sus emprendimientos.	48101	250,000
		Frente Comunitario Komukp, A.C.	Proyecto: Implementación de huertos frutícolas para preservar los recursos naturales de Magdalena Peñasco.	48101	800,000
		Fundación Almas Solidarias, A.C.	Proyecto: Capacitación y fortalecimiento de las capacidades para el desarrollo integral de las mujeres en situación de vulnerabilidad que viven en el municipio de Chalco y Valle de Chalco Solidaridad, Estado de México.	48101	498,900
		Fundación Alternativas para el Desarrollo, A.C.	Proyecto: Porque me quiero, me cuido: modelo integral de prevención y cuidado de la salud sexual y reproductiva en mujeres jóvenes, jefas de familia y víctimas de violencia en los municipios de Totorá y Tlaxcala.	48101	487,650
		Fundación Año Altruismo Proactivo, A.C.	Proyecto: Educa mujeres.	48101	500,000
		Fundación Barrio Unido I.A.P.	Proyecto: Al rescate de la cultura de participación social de las mujeres del barrio de Tepito en las Colonias Centro y Morelos.	48101	215,100
		Fundación Bruja Violeta, A.C.	Proyecto: Aprender a prevenir.	48101	500,000
		Fundación de Apoyo a la Juventud, L.A.P.	Proyecto: Implementando acciones con enfoque de género y juventud para la promoción de los derechos sexuales y reproductivos de mujeres jóvenes en la Ciudad de México, que sumen a su empoderamiento, fomento y pleno ejercicio: Mujeres jóvenes: participación, inclusión y construcción 2018.	48101	800,000
		Fundación de Apoyo Infantil, Guanajuato, A.C.	Proyecto: ¡Ser mamá no es un juego...! Las redes locales de jóvenes mujeres indígenas trabajando en la prevención del embarazo en adolescentes igualdad de género, proyecto de vida, (tercera etapa).	48101	650,000
		Fundación de Apoyo Social a la Mujer, A.C.	Proyecto: Modelo de intervención para la inserción a la sociedad de mujeres que estuvieron en situación de reclusión.	48101	230,000
		Fundación Dar, L.A.P.	Proyecto: Educando en igualdad: prevenir, detectar y atender la violencia familiar y de género.	48101	720,000
		Fundación Diversa Coahuila, A.C.	Proyecto: Proyecto de vida en adolescentes desde las capacidades internas y tecnológicas para favorecer a su competitividad y bienestar.	48101	500,000
		Fundación Heberto Castillo Martínez, A.C.	Proyecto: Fomentando liderazgos para una Ciudad incluyente. Acciones de capacitación y difusión de la Constitución Política de la Ciudad de México y de los instrumentos de participación ciudadana. A favor de una participación activa y equitativa.	48101	648,500
		Fundación Motivo México, A.C.	Proyecto: Estamos para nosotras: acciones a favor del empoderamiento económico y fomento de la igualdad de género para un crecimiento inclusivo y una vida mejor de las mujeres que viven en el municipio de Cuautla y de mujeres indígenas del municipio de Tétela del Volcán en el Estado de Morelos.	48101	231,500
		Género y Flor de Maíz, A.C.	Proyecto: Promoción de los derechos de las niñas y mujeres con discapacidad para la construcción de una sociedad incluyente e igualitaria.	48101	800,000
		Género y Masculinidad Joven Gema Joven, A.C.	Proyecto: Agenda política metropolitana para frenar la violencia contra las mujeres.	48101	596,000

**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Grupo de Estudios Ambientales y Asesoría Técnica Comunitaria, A.C.	Proyecto: Generando autoempleos para mujeres indígenas.	48101	800,000
		Grupo de Estudios Sobre la Mujer Rosario Castellanos, A.C.	Proyecto: Para ejercer mi sexualidad me informo y decido.	48101	726,136
		Grupo Gestor Ogad, A.C.	Proyecto: Plan de vida para los jóvenes y adolescente. Campaña de difusión y capacitación de los derechos sexuales y reproductivos para los jóvenes y adolescentes de Miahuatlán de Porfirio Díaz para prevenir los embarazos no planificados.	48101	800,000
		Investigación e Intervención Psicosocial, IIPSIS, A.C.	Proyecto: Jóvenes por la igualdad.	48101	127,000
		Infancia Común, A.C.	Proyecto: Oaxaca sin trata.	48101	568,299
		Iniciativa Ciudadana y Desarrollo Social Incide Social, A.C.	Proyecto: Elaboración de un modelo para la atención de mujeres víctimas de violencia política que participan en la vida pública y política, con enfoque de derechos humanos.	48101	525,500
		Inspira Cambio, A.C.	Proyecto: Mujeres de la Ciudad de México accediendo a servicios integrales de salud sexual y reproductiva.	48101	799,776
		Instituto de Fomento a la Equidad, A.C.	Proyecto: Piénsalo.	48101	569,248
		Instituto de Gestión y Liderazgo Social para el Futuro, A.C.	Proyecto: Paridad e igualdad de género en la sociedad y en los ámbitos de decisiones públicas.	48101	463,740
		Instituto de Investigación y Fomento Al Desarrollo A. C.	Proyecto: Autonomía económica y generación de ingresos para mujeres productoras y artesanas de la Ciudad de México mediante una estrategia de autogestión, diseño y comercialización.	48101	796,600
		Instituto de la Grana Cochinilla, A.C.	Proyecto: Fortaleciendo el liderazgo de la mujer rural en el desarrollo sostenible.	48101	780,000
		Instituto Mexicano de Investigación de Familia y Población, A.C.	Proyecto: Formación de red de jóvenes promotoras(es) para la prevención de embarazos no planeados y violencia en el noviazgo.	48101	799,900
		Integración Social Verter, A.C.	Proyecto: Estrategia integral para la promoción y el ejercicio de los derechos sexuales y reproductivos con mujeres adolescentes de Mexicali, Baja California y San Luis Río Colorado, Sonora.	48101	649,000
		Ixmucane, A.C.	Proyecto: Mujeres zapotecas y mixtecas tejiendo liderazgos para la participación política desde la comunidad.	48101	650,000
		Juntos Por el Agro Oaxaqueño Jao, A.C.	Proyecto: Mujeres emprendedoras; impulso a la producción acuícola para generar el autoempleo en mujeres indígena de Chidoco en Oaxaca.	48101	250,000
		La Jugarreta Espacios de Participación, A.C.	Proyecto: Voces juveniles para la prevención del embarazo adolescente desde las masculinidades.	48101	292,900
		Lunas de Hipatia, A.C.	Proyecto: Intervención comunitaria para fomentar el ejercicio libre de violencia de los derechos sexuales y reproductivos de las adolescentes de Zacatecas.	48101	249,900
		Mait a Makan, A.C.	Proyecto: Potenciar las capacidades técnicas y administrativas para el fortalecimiento de microempresas familiares como medio para la inserción equitativa y agenciamiento de mujeres y hombres indígenas en un marco de igualdad.	48101	437,400
		Más Sueños, A.C.	Proyecto: Atención integral a mujeres adultas mayores de la comunidad Valle del Tepeyac y colonias vecinas, en la delegación Gustavo A. Madero, que hayan vivido condiciones de violencia y maltrato.	48101	101,000
		México Eres Fuerte Fundación, A.C.	Proyecto: Contribuir al empoderamiento económico y fortalecimiento profesional de 100 mujeres de escasos recursos del municipio de Xochitepec en el Estado de Morelos, para alcanzar su potencial en el emprendimiento de acciones que garanticen una mejor calidad de vida para ellas y sus beneficiarios.	48101	498,000
		Mexicanas Positivas Icw-México Comunidad Internacional de Mujeres con VIH, A.C.	Proyecto: Fortaleciéndonos!- Estrategia de empoderamiento comunitario, derechos humanos y salud sexual y reproductiva dirigida a mujeres con VIH de Nuevo León.	48101	498,800
		Mitote, Arte y Desarrollo, A.C.	Proyecto: Mitote, Arte y Desarrollo, A.C.	48101	225,100
		Montaña Tlalpan, A.C.	Proyecto: Promoción de la equidad de género en el impulso de microempresas sociales solidarias para el autoempleo e inserción equitativa de hombres y mujeres en las dinámicas económicas comunitarias.	48101	459,500
		Mujer y Medio Ambiente, A.C.	Proyecto: Formulación participativa de programas de gobierno locales con enfoque de género para fortalecer la ciudadanía de las mujeres indígenas de la Sierra Juárez, Oaxaca.	48101	310,100
		Mujeres en Frecuencia, A.C.	Proyecto: Guía práctica para entender la sexualidad en adolescentes y apoyar en la prevención de riesgos serie radiofónica y audiotalleres para sensibilizar y orientar a padres, madres y personas adultas que conviven con adolescentes,	48101	780,000



**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
			sobre las consecuencias del embarazo adolescente, abuso sexual y las desigualdades de género.		
		Muuch Aantaj Yo'olal Aantal Kuxtal, A.C.	Proyecto: El solar maya como laboratorio de la equidad de género en dos municipios de Yucatán.	48101	728,000
		Nakaban, Compromiso y Conciencia Ciudadana, A.C.	Proyecto: Del Golfo al Pacífico ciudadanía y poder político femenino: causantes políticas, conversatorios y modelajes femeninos, como una táctica para incrementar la confianza en las líderes femeninas de Valles Centrales Oaxaca y Nahuas de la Sierra Zongolica Veracruz.	48101	499,518
		Olline Amatl - Olline Cuicac, A.C.	Proyecto: Porque me amo, planeo mi vida para prevenir embarazos y construir un futuro mejor; talleres de desarrollo humano para el empoderamiento de adolescentes indígenas del norte del Estado de México.	48101	494,800
		Onyalistli Centro de Investigación, Análisis y Fonación para el Desarrollo Humano, A.C.	Proyecto: Desarrollo de habilidades para el liderazgo y cabildeo dirigido a mujeres con cargos públicos y líderes comunitarias de las 4 zonas del Estado de San Luis Potosí.	48101	689,600
		Oportunidad Ciudadana	Proyecto: Mejorar y fortalecer el desarrollo personal y económico de las mujeres en vulnerabilidad de Valle de Chalco a través de capacitación e información que les permita acceder al trabajo remunerado para ampliar sus oportunidades de bienestar y desarrollo.	48101	500,000
		Organización Emprendedora Una Zaa Cuaa Nda Dica, A.C.	Proyecto: Fortalecer el desarrollo de conocimientos a las mujeres indígenas que les permita aplicarlos en proyectos productivos para potencializar las actividades económicas.	48101	800,000
		Participación Social Pasos, A.C.	Proyecto: Mujeres indígenas nahuas y mazatecas ejerciendo su derecho a la identidad e igualdad en dos municipios de la Sierra Negra de Puebla.	48101	610,150
		Planeta Caoss, A.C.	Proyecto: Trabajo, salud y participación. Mujeres con alternativas de desarrollo estratégico. Seguimiento con redes mujer y juventud alerta en Naucalpan de Juárez.	48101	650,000
		Por la Superación de la Mujer, A.C.	Proyecto: Prevenir, detectar y atender a través de un modelo de atención a mujeres, niñas, niños y adolescentes víctimas de abuso sexual, violación y violencia familiar y/o de género que viven zonas rurales y urbanas del municipio de Tapachula, Chiapas.	48101	650,000
		Pro-Equidad Durango, A.C.	Proyecto: Por mi... Yo decido!!!.	48101	422,685
		Promoción y Defensa Jurídica para los Pueblos Indígenas y Grupos Vulnerables, A.C.	Proyecto: Programa de prevención y atención jurídica y psicológica a mujeres en situación de violencia de género y trata de personas en el municipio de Tehuacán, Puebla.	48101	158,500
		Proyección y Liderazgo Juvenil	Proyecto: A mi vida, mi cuerpo, mis decisiones! Por la prevención de embarazos adolescentes en comunidades indígenas de la Sierra Norte de Puebla.	48101	249,605
		Proyecto DIFA Alternativas y Actualización, A.C.	Proyecto: Emprendimientos locales de mujeres indígenas II.	48101	650,000
		Proyectos Vivir Más Asociados, A.C.	Proyecto: Estrategia regional para la agencia económica de las mujeres artesanas de barro blanco.	48101	495,000
		QUASAR Consultores Sociales, A.C.	Proyecto: Acuerdos y compromisos locales para la promoción y difusión de los derechos de las mujeres y niñas Tenek de Ciudad Valles.	48101	369,900
		Red de Jóvenes Indígenas para el Desarrollo, A.C.	Proyecto: Vamos al grano: producción y comercialización de grano y hoja de maíz como estrategia para el agenciamiento económico con mujeres indígenas totonacas.	48101	445,800
		Red de Mujeres para la Promoción de Equidad de Género, A.C.	Proyecto: Intervención socio comunitaria para el desarrollo de proyectos de vida libre de embarazos adolescentes en los municipios de Tulancingo de Bravo Pachuca de Soto y Acaxochitlan, Hidalgo.	48101	472,000
		Red de Mujeres Toni Shantio, A.C.	Proyecto: Fortalecimiento de microempresas sociales con mujeres y jóvenes indígenas en la región Sierra Norte de Puebla.	48101	557,500
		Red Diversificadores Sociales, A.C.	Proyecto: Escogiendo seguro.	48101	164,904
		Red Movimiento de Unidad Justicia y Enlace Rural, A.C.	Proyecto: Empoderamiento de las mujeres a través de la incidencia política en el medio rural.	48101	494,714
		Red Nacional de Integración Indígena, A.C.	Proyecto: Redes de ciudadanía y empoderamiento social de las mujeres.	48101	799,878
		Red Nacional de Refugios, A.C.	Proyecto: Alas de Mariposas: red de mujeres promotoras del empoderamiento y autogestión económica a través del ejercicio pleno de sus derechos, segunda fase.	48101	799,190
		Senderos para el Desarrollo Comunitario, A.C.	Proyecto: Decido y cuido mis sueños.	48101	493,850
		Servicio Desarrollo y Paz Huasteca Potosina, A.C.	Proyecto: Escuela de defensoras populares de la huasteca.	48101	786,016

**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Servicios de Inclusión Integral y Derechos Humanos, A.C.	Proyecto: Desarrollo de estrategias para la prevención del embarazo durante la adolescencia en Hidalgo y Puebla.	48101	645,000
		Servicios del Pueblo Mixe, A.C.	Proyecto: Promotoras(es) juveniles comunitarias(os): acciones para la prevención del embarazo adolescente.	48101	800,000
		Solar de Derechos, A.C.	Reintegro automático por cuenta bancaria cancelada o bloqueada.	48101	-720,000
		Solar de Derechos, A.C.	Proyecto: Programa de capacitación teórico/practica para reducir, detectar, prevenir y atender fenómenos de violencia y acoso escolar dirigido a padres y madres de familia, docentes y alumnas/os de las escuelas de educación especial de Ciudad de México.	48101	1,440,000
		Solidaria México, A.C.	Proyecto: Empoderamiento productivo de la mujer.	48101	640,000
		Tejiendo Un Sueño, A.C.	Proyecto: Mujeres que toman la palabra. Proyecto de empoderamiento con mujeres que ocupan cargos públicos en 17 municipios del Valle de México Zona Oriente del Estado de México.	48101	793,130
		Tekallititlan, A.C.	Proyecto: Panadería artesanal, la vía a un empoderamiento exitoso y de fortalecimiento en mujeres oaxaqueñas vulnerables.	48101	188,800
		Tequio y Conocimiento, A.C.	Proyecto: Tejiendo redes y alianzas de futuro: equidad de género, capacitación y producción de mujeres mazahuas.	48101	797,000
		Tetoka Voluntades Que Trascienden, A.C.	Proyecto: Proyectando mi futuro con visión.	48101	366,500
		Tonelhuayotzin Nuestra Raíz, A.C.	Proyecto: Empoderamiento femenino comunitario para la igualdad de género integral en la mixteca alta.	48101	649,800
		Transformarsejuntos, A.C.	Proyecto: Incubadora de sueños, taller de empoderamiento y emprendurismo para mujeres.	48101	649,000
		Triple Balance, A.C.	Proyecto: Emprendimiento femenino en sectores emergentes y de alto potencial comercial en Chiapas y su inclusión en el sector económico.	48101	477,300
		Tus Ojos a Través de mi Espejo, A.C.	Proyecto: Comunidades escolares por el ejercicio de los derechos sexuales y reproductivos de las y los jóvenes indígenas de los bachilleratos integrales comunitarios en el Estado de Oaxaca.	48101	498,501
		Un Salto Con Destino, A.C.	Proyecto: (Embarazos adolescentes + sueños por vivir) proyecto dirigido a la prevención del embarazo en adolescentes del municipio el Salto, Jalisco.	48101	210,000
		Unidos Planificamos el Agro, A.C.	Proyecto: Módulo piscícola y de desarrollo de productivo - mujeres en camino al progreso.	48101	249,946
		Unión Campesina de Artesanos Regionales UCAR, A.C.	Proyecto: Fomentando proyectos de vida en mujeres indígenas a través de la ruptura de estereotipos de género y la creación de sinergias de cambio en el tejido social: información, capacitación y acompañamiento psicológico en educación.	48101	510,857
		Unión Indígena Otomí Tepehua, A.C.	Proyecto: Fase III: Plan de prevención y fortalecimiento para la contención y sensibilización del embarazo adolescente en cuatro municipios indígenas del Estado de Puebla.	48101	605,300
		Unión Nacional de Consumidores, Promotores de Bienes y Servicios de Calidad, A.C.	Proyecto: Mujeres avanzando hacia la equidad económica.	48101	497,000
		Wiinik Tierra Genero Salud y Derechos, A.C.	Proyecto: Prevención del embarazo en jóvenes adolescentes a través de la exploración, desarrollo emocional y la toma de decisiones. Segunda etapa.	48101	250,000
		Yoltika, A.C.	Proyecto: Formemos y hablemos de los derechos sexuales y reproductivos de las y los adolescentes en comunidades indígenas.	48101	454,500
		Yolti, A.C.	Proyecto: La pobreza tiene género: suelos pegajosos y techos de cristal que limitan a las empresas de economía social lideradas por mujeres rurales de Puebla y Guerrero.	48101	650,000
		Zihuame Mochilla, A.C.	Proyecto: Prevención de embarazos no deseados VIH e ITS en adolescentes indígenas a través de la asertividad y la promoción de la salud sexual.	48101	410,651
<b>48</b>	<b>Cultura</b>				
	<b>Sector Central</b>				<b>333,263,952</b>
		Sociedad Internacional de Valores de Arte Mexicano, A.C.	POR UN MÉXICO CON MÚSICA: fortalecer la difusión de la música en México como una estrategia de formación cultural, estética y ciudadana, que contribuya a la recuperación de la tradición vocal en la sociedad mexicana y a la creación de nuevos públicos.	48101	2,000,000
		Festival de México en el Centro Histórico, A.C.	Realizar el 34° Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México.	48101	3,000,000
		Patronato del Festival Internacional de Cine en Guadalajara, A.C.	Apoyar el Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG 33).	48101	7,000,000



**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Instituto de Historia y Museos de Yucatán	Festival Internacional de la Cultura Maya (FICMAYA) 2018 -Los Mayas de Hoy en el Tiempo-	48201	5,000,000
		Fundación para las Letras Mexicanas, A.C.	Apoyo para la Enciclopedia de la Literatura en México 2018.	48101	2,500,000
		Fundación Elisa Carrillo Cabrera, A.C.	Apoyar el Festival Internacional de Danza.	48101	12,000,000
		Fundación Pedro Meyer, A.C.	Apoyar el Fotomuseo Cuatro Caminos.	48101	3,000,000
		Fundación Pedro Valtierra, A.C.	Apoyo para el Concurso Nacional de Fotografía de Foto Periodística y Documental.	48101	300,000
		Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas, A.C.	Apoyo para la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas II.	48101	500,000
		Festival de Música Miguel Bernal Jimenez, A.C.	XXX Festival de Música de Morelia Miguel Bernal Jiménez.	48101	2,000,000
		Banco Interacciones, S.A. Institución de Banca Múltiple, Grupo Financiero Interacciones	Fideicomiso Museo de Arte Popular Mexicano.	48401	4,000,000
		Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes	Continuar las actividades del Colectivo Comunitario de Radio Digital integrado por niñas, niños y jóvenes en Nuevo Laredo, así como integrar mediante convocatoria a nuevos participantes para la implementación de talleres permanentes de producción radiofónica y contenidos de calidad, que tendrán un promedio de tres sesiones semanales y una duración de dos horas cada una; dar continuidad a la Banda Sinfónica Comunitaria de Ciudad Victoria y a la Orquesta Comunitaria de Tampico; e Integrar a través del Colectivo y las Agrupaciones Musicales Comunitarias un proyecto socio-cultural dirigido a las niñas, niños y jóvenes que contribuya a su desarrollo, así como mostrar e introducir a los alumnos en los fundamentos para realizar Cinematográfica desde una perspectiva académica que combina las bases teóricas con la práctica.	48201	462,952
		Fundación Opera de Tijuana, A.C.	Realizar la gira de coros de la Ópera de Tijuana a las ciudades de Mexicali y San Quintín; organizar el seminario para el manejo de equipo de audio en eventos masivos; y llevar a cabo el 15° Festival de Ópera en la Calle, dando continuidad al programa de creación y desarrollo de públicos, mediante la intervención en espacios públicos.	48101	2,000,000
		CITRA, Ciudadanos Trabajando para un Mejor México, A.C.	Difundir el trabajo de artesanos de cartonería a través de una convocatoria que permita reunir a nuevos cartoneros e invitar a algunos que colaboraron en la primera edición, para participar en una exposición que muestre sus obras artesanales; continuar fomentando el conocimiento en materia de cartonería como arte popular mexicano, así como la exploración de la técnica y materiales, a través de talleres participativos de alebrijes, piñatas, judas y máscaras; dar a conocer historias y leyendas de la Ciudad de México, así como la delegación Iztacalco a través de cuenta-leyendas; llevar a escena propuestas musicales que, dentro de los límites de dicha disciplina artística, permitan contar leyendas e historias populares de la Ciudad de México; realizar apropiaciones artísticas y espontáneas del espacio para envolver a los participantes en un contexto artístico mediante un <i>happening</i> , capaz de generar una ambientación de la cual pueda dialogar la cartonería como expresión cultural y las actividades realizadas; contribuir a la difusión de la cartonería como técnica artesanal y de los cartoneros mediante la creación de un compendio literario electrónico que contenga información general sobre la cartonería, así como semblanzas curriculares de cartoneros mexicanos; y fomentar la interacción comunitaria, la creatividad y diversidad cultural mediante una programación de libre acceso, dirigida a todo el público.	48101	1,500,000
		Recudemex, A.C.	Impartir a los alumnos en 3 escuelas primarias, un programa de introducción al género operístico que desarrolle 5 de los elementos más importantes para la constitución de la ópera: el canto, la dirección, la orquesta, la escenografía y la actuación; introducir, por medio de un <i>flashmob</i> operístico a los alumnos de 3 escuelas primarias, en el cual se adquiera una experiencia vivencial por medio de la ópera, buscando despertar el interés en la ópera y siendo este, el inicio al programa introductorio de los módulos de canto, dirección, orquesta, escenografía y actuación; realizar un concierto didáctico de ópera para niños en el Jardín del Arte de la Ciudad de Puebla, para que los estudiantes de educación básica, a través de una puesta en escena, puedan ver los conocimientos adquiridos durante el programa; y coadyuvar en el esfuerzo por la promoción del	48101	2,500,000

DONATIVOS OTORGADOS  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
			genero operístico a través de las adaptaciones de obras clásicas dirigidas al público infantil.		
		Con Sabor a México Arte y Cultura, A.C.	Conformar coros infantiles en Aguascalientes, para acercar a una mayor población de niños al arte; detectar niños con aptitudes especiales en el canto a nivel nacional; ofrecer a los compositores del país un espacio para dar a conocer su trabajo y propuesta musical, mediante presentaciones del festival; coadyuvar a la actividad musical con niños de 8 a 12 años en el municipio de Aguascalientes y a nivel nacional; alentar la conformación de nuevos públicos; realizar un disco compacto conmemorativo, documento fonográfico e histórico del evento, conformando el acervo de los niños, compositores y coros participantes; e impulsar a niñas y niños a la actividad musical en el municipio de Aguascalientes y en el país.	48101	5,000,000
		Asociación para Leer Escuchar, Escribir y Recrear, A.C.	Contribuir al desarrollo de herramientas que fortalezcan las competencias de lenguaje y de pensamiento lógico-crítico de niñas y niños mediante la impartición de talleres; invitar a grupos de escuelas públicas y privadas para que visiten y conozcan el funcionamiento de la biblioteca BS-IBBY México, en cada visita se realizarán actividades que les permitan vivir el uso de la biblioteca como un espacio lúdico; desarrollar una publicación que sirva como guía para mediadores y promotores de lectura, además de ser un referente en cuanto a libros de calidad que se publican para niños y jóvenes; y hacer accesible la biblioteca BS-IBBY México para usuarios y visitantes con alguna discapacidad, mediante adecuaciones físicas prioritarias y capacitación para el personal.	48101	1,000,000
		Patronato del Festival Internacional de Cine en Guadalajara, A.C. UDG	Recibir y atender a 500 invitados, cineastas, actores, conferencistas, expositores, ponentes y más que participarán en los diferentes eventos que se realizarán dentro del marco del Festival; otorgar 10 premios en efectivo, de los cuales ocho serán entregados a directores y dos a productores; proyectar al menos 390 funciones; programar 230 películas; difundir el cine mexicano e iberoamericano en cuando menos 40 pantallas-sedes; seleccionar 100 películas (largometrajes y cortometrajes) en competencia; y llevar a cabo 202 actividades de desarrollo profesional para compartir conocimiento y experiencia, entre los invitados y los diversos grupos asistentes.	48101	7,000,000
		Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas, A.C.	Realizar la 60 Ceremonia del Ariel para reconocer públicamente a los realizadores, creadores, intérpretes y técnicos de las películas mexicanas, a partir de la inscripción de películas, la conformación de comités de elección, la elección y anuncio de nominados, así como la elección de ganadores y la premiación en 28 categorías; llevar a cabo la preparación de la 61 Ceremonia del Ariel para reconocer públicamente a los realizadores, creadores, intérpretes y técnicos de las películas mexicanas; desarrollar el proceso de elección de las películas que representarán al país en los Premios Goya y Oscar, en cumplimiento de los acuerdos internacionales que tiene México, a través de la AMACC, con las Academias Cinematográficas de España y Estados Unidos de América, respectivamente; y efectuar actividades de difusión, desarrollo y preservación del cine nacional, que vinculen y acerquen al público en general al cine mexicano y que contribuyan a la formación de nuevos públicos, a partir de la programación de ciclos, talleres, conferencias, charlas, entre otros.	48101	4,000,000
		Patronato del Centro Cultural Roberto Cantoral, A.C.	Realizar la producción y promoción de 10 y 6 conciertos, con intérpretes de máxima calidad; desarrollar distintas actividades tendientes al cumplimiento de los estatutos de la asociación Civil; fortalecer y promover que el espectador desarrolle habilidades que le permitan continuar asociando el disfrute del tiempo libre con la cultura; contar con un aproximado de 11,000 espectadores presenciales, ampliando el impacto en el público de manera exponencial derivado de la transmisión de los conciertos y eventos a través de redes sociales; fomentar, promocionar, proteger y difundir el patrimonio musical y cultural del país; producir arte y cultura mexicanos; abrir la posibilidad de que el público en general establezca un contacto más cercano con la promoción y difusión que permitan proyectar la cultura nacional ante el mundo; y lograr que el tejido pluricultural de la nación acceda a eventos de calidad en un ambiente de protección a los derechos de cada uno los sectores involucrados.	48101	4,000,000

**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		La Música en el Bicentenario, A.C.	Dar seguimiento a la formación de públicos ofreciendo una cartelera musical de calidad, que mantenga el interés y fomente la retroalimentación de los involucrados en el proyecto y la percepción de la música en vivo; desarrollar e impulsar proyectos multidisciplinarios con el fin de generar un conocimiento práctico sobre los diversos aspectos que tiene la música en combinación con las demás artes escénicas, procurando un mejor entendimiento del arte de la interpretación teatral; generar plazas temporales para más de 500 profesionales de la música y de la producción de eventos; realizar un intercambio cultural entre jazzistas mexicanos con homólogos extranjeros, enriqueciendo así las posibilidades creativas de un género en franco crecimiento en el país; fortalecer la relación y el compromiso entre creadores y encargados de instituciones a cargo de foros, teatros, explanadas, plazas públicas y casas de cultura, para optimizar el uso de espacios y satisfacer a los públicos cautivos; y plasmar las problemáticas actuales de nuestra sociedad, en producciones multidisciplinarias para que el público genere consciencia de la situación del país y se interese por ser parte de la solución.	48101	4,500,000
		Festival Internacional de Cine Judío, A.C.	Realizar la "Exhibición de la Selección Oficial" del Festival Internacional de Cine Judío en México, en diferentes sedes: Museo de Memoria y Tolerancia, Cineteca Nacional, Cineteca Querétaro, Centro Cultural José Martí, Faro Aragón, Casa Refugio Citlaltépetl, Centro Cultural Ollin Yolitzin, Cinépolis (13 complejos en: Ciudad de México, Guadalajara, Cancún, Mérida, Querétaro, Monterrey y Tijuana).	48101	1,800,000
		Acciones y Esfuerzo por México, A.C.	Ofrecer un espacio para la representación escénica del talento de artistas mexicanos en los ámbitos de la pantomima, arte circense, clown y teatro callejero, en donde se reconozca su disciplina como actividad artística; difundir entre la población de la delegación Tlalpan la pantomima, arte circense y clown, a través de la puesta en escena de una cartelera variada; promover entre la población de la delegación Tlalpan el teatro callejero, a través de la apropiación del espacio e interacción con los actores, buscando crear un espacio de diálogo para conocer más sobre esta variante del teatro y los alcances de la misma; impulsar el potencial creativo y artístico de los asistentes por medio de la impartición de talleres teórico-prácticos, tales como: expresión escénica y voz, mímica, clown e iniciación a los malabares y acrobacias; poner a disposición de los participantes información actualizada sobre eventos relacionados a las artes escénicas y programas académicos afines, que se llevan a cabo en instituciones educativas y culturales de la demarcación, así como en otros puntos de la Ciudad de México, a partir de la instalación de un módulo informativo que estará durante todo el evento. Realizar una intervención artística a partir de la interacción con mimos itinerantes, los cuales trabajarán con elementos didácticos buscando la participación activa del público, así como provocar diversas conductas y emociones que inciten la reflexión; y buscar generar alianzas con centros educativos y casas de cultura para la promoción y difusión de las artes escénicas.	48101	2,000,000
		La Panadería Centro Cultural de Arte, A.C.	En el marco del Programa Educativo SOMA: realizar una convocatoria a nivel nacional e internacional para asegurar una diversidad de participantes dentro del programa educativo y así enriquecer el diálogo entre los integrantes; ofrecer a jóvenes artistas un espacio de profesionalización y de discusión para fomentar un discurso crítico a través de seminarios y talleres especializados en artes visuales, impartidos por profesionales del mundo del arte; facilitar la inserción de los jóvenes artistas en el mundo profesional de las artes visuales gracias a la planeación de encuentros y tutorías con profesionales mexicanos e internacionales; en el marco de Miércoles de SOMA: realizar 34 pláticas y eventos abiertos al público con un énfasis en arte visual y otras disciplinas afines; fomentar un diálogo horizontal entre los creadores y el público en general gracias a la organización de pláticas y eventos abiertos al público, todos los miércoles por la noche; crear un archivo digital público con las pláticas realizadas cada semana y ponerlos a disposición de investigadores y/o personas interesadas.	48101	1,000,000
		Morelia Gourmet, A.C.	Continuar impulsando la Ruta Don Vasco y sus mercados públicos como un producto de turismo cultural gastronómico,	48101	1,500,000

DONATIVOS OTORGADOS  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
			de la mano del Estado de Michoacán; difundir la gastronomía tradicional de Michoacán; dar la oportunidad de degustar la cocina tradicional de Michoacán en un solo lugar de la mano de jóvenes cocineras tradicionales de Michoacán; y realizar demostraciones con degustación de cocina tradicional y donde se presenten las recetas tradicionales.		
		Memoria y Tolerancia, A.C.	Difundir y promover en 12,553 estudiantes de entre 4 y 29 años, los valores de la tolerancia, diversidad, la no discriminación y los derechos humanos, mediante la oferta de becas de transporte y recorridos guiados en las salas del Museo Memoria y Tolerancia; reforzar en los 12,553 estudiantes los temas de tolerancia, diversidad, no discriminación y derechos humanos a través de conferencias/talleres.	48101	3,000,000
		Festival de México en el Centro Histórico, A.C.	Brindar al público una programación de diferentes géneros de música y danza con exponentes nacionales e internacionales; y ofrecer un espacio a los artistas nacionales e internacionales que les permita presentar sus proyectos artísticos y culturales más actuales a la población de la Ciudad de México.	48101	2,500,000
		Fundación Elisa Carrillo Cabrera, A.C.	Impartir un diplomado con valor curricular otorgado por el Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) a través de la Subdirección de Educación e Investigación Artística (SGEIA) sobre la "Pedagogía de la Danza Clásica", dirigido a maestros en activo de escuelas oficiales y privadas de ballet en México, impartido por siete destacados docentes del ballet ruso.	48101	2,000,000
		México, Alianza Rural de Ideas Autónomas, S.C.	Fortalecer los valores familiares y vecinales que fomentan la convivencia familiar y vecinal, a través de películas y documentales, así como impulsar entre los colonos valores alternos de crecimiento en contra de la violencia y la inseguridad.	48101	2,000,000
		Niños Cantores de Acámbaro, A.C.	Impartir clases de coro, solfeo, canto, piano y guitarra a los niños y adolescentes que forman parte del coro de Niños Cantores de Acámbaro.	48101	600,000
		Red de Cultura, A.C.	Preservar la primera institución coral con su propia orquesta sinfónica y gran coro mexicano, único en su tipo en todo el mundo; crear música coral, a partir del uso de las nuevas tecnologías con las aplicaciones de los medios virtuales electrónicos móviles; bajar costos de producción y economizar con la utilización de internet; incluir equitativamente a personas de ambos géneros; dirigirse a niños, jóvenes, adultos y adultos mayores; apoyar a gente con discapacidades; reclutar a personas con talento musical; propagar la tolerancia, justicia y paz social; consolidar la Red de Cultura y su proyecto cultural Coros de México con cantantes a coro e instrumentistas nacionales; conformar una Orquesta Sinfónica Coros de México comunitariamente por medio de las redes sociales; realizar una temporada de ensayos y conciertos didácticos; aportar arte y educación con música clásica; participar en eventos relevantes para el país; transmitir los eventos en vivo y gratuitamente; recrear la identidad mexicana por medio de música a coros; desarrollar una comunidad en pobreza de oportunidades artísticas; armonizar mediante un coro, único en su tipo; interpretar el programa Coros Famosos; incrementar la convivencia pacífica con el programa; dar cobertura en todos los estados de la República a través de la web para cuidar el ecosistema; mantener conformado al gran Coro Federal Mexicano representativo ante el mundo; y diseñar para el país un nicho único en el ámbito de la música coral de reconocimiento internacional.	48101	1,000,000
		Promotora Cultural Cubo Blanco, A.C.	Presentar una exposición sobre los Insectos en la Gastronomía Mexicana, compuesta por alrededor de 200 piezas, entre imágenes, gabinetes entomológicos, utensilios, ingredientes, platillos, reproducciones a gran escala y modelos de criaderos, entre otros, para ser visitada por 300,000 personas; realizar un catálogo ilustrado de la exposición Insectos en la Gastronomía Mexicana, con la participación de especialistas; y desarrollar un programa de actividades pedagógicas, artísticas y lúdicas que enriquezcan y contextualicen el aprendizaje adquirido en la muestra Insectos en la Gastronomía Mexicana.	48101	1,500,000
		México Sin Fronteras, A.C.	Ofrecer representaciones de danza y música folclórica de los Estados de Guerrero, Chiapas, Oaxaca, Tabasco, Campeche, Quintana Roo y Yucatán, mostrando la riqueza cultural de las regiones del sur representada por medio de ballets y grupos de música folclórica del Estado de Nuevo León, manifestando a su vez el intercambio cultural entre la región norte y sur de México; montar una galería fotográfica acompañada de	48101	3,000,000

**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
			infografías que muestre los productos culturales materiales de los estados que conforman la región sur de México, principalmente de las entidades federativas de Guerrero, Chiapas, Oaxaca por poseer mayor cantidad de recursos y en segundo lugar Tabasco, Campeche, Quintana Roo y Yucatán; realizar una exhibición de las tradiciones y cultura inmaterial de los estados de Guerrero, Chiapas, Oaxaca, Tabasco, Campeche, Quintana Roo y Yucatán por medio de una exposición digital que permita que los asistentes observen las ceremonias, rituales y festividades de los estados de la región sur de México en una sala digital; e implementar talleres de creación artesanal, mostrando los conocimientos tradicionales y la cultura que engloban las artesanías de los estados de Oaxaca, Chiapas y Guerrero, entidades con mayor diversidad de artesanías en la región sur de México.		
		Fundación Artic para la Cultura y las Artes, A.C.	Favorecer la transferencia de conocimiento entre los artistas visuales que utilizan los instrumentos multimedia para expresarse, tanto entre los consolidados a nivel internacional, como con los artistas de la región, a partir de conferencias, talleres, master clases y asesorías; Incrementar el número de artistas y estudios enfocados a la industria cultural en Morelos y en México; estimular la inversión y atracción de capital, vinculando inversionistas y productores con artistas, desarrolladores y empresas relacionadas con las industrias culturales, para comprar o licenciar contenidos originales o subcontratar tareas y funciones para maquilarlas; crear un espacio para promover los contenidos locales a través de obras, funciones, muestras, catálogos y selecciones especiales; detectar y canalizar los nuevos talentos en la región con la participación de escuelas, universidades, empresas e inversionistas. Fomentar una cultura que incentive el desarrollo creativo, económico y la cultura de la propiedad intelectual mexicana, a partir de la presentación de casos por parte de artistas y empresas exitosas en el mundo; y promover la vinculación y la cooperación entre artistas, empresas, escuelas y gobierno, organizando los esfuerzos en torno al evento.	48101	1,000,000
		Festival Internacional del Cine en Morelia, A.C.	Seleccionar, gestionar y trasladar las películas que serán proyectadas a lo largo del festival; organizar funciones de cine para promover el trabajo de los realizadores mexicanos y mostrar al público las nuevas propuestas cinematográficas internacionales; invitar, organizar el viaje y atender a las personas participantes en el festival para crear un espacio de encuentro entre realizadores, productores, curadores, distribuidores, programadores de festivales internacionales, críticos, estudiantes y público en general; organizar la alfombra roja y ceremonia de inauguración, para promover la programación, la labor que hace el festival y transmitir el evento en vivo; llevar a cabo una estrategia de comunicación con actividades continuas durante el 2018; organizar eventos de alfombra roja para promover con el público y los medios a los cineastas nacionales, además de eventos académicos, promocionales, de industria y de presentaciones de películas; diseñar y elaborar el catálogo de actividades, películas y cineastas participantes así como el programa de mano; premiar los mejores trabajos en competencia para ayudar a promover a los cineastas mexicanos y estimular su desarrollo profesional; montar una sala de prensa equipada para que los medios participantes puedan mandar sus notas y promover a los cineastas mexicanos; conseguir patrocinios privados y atender a patrocinadores con la finalidad de contar con los suficientes apoyos para poder organizar el festival en beneficio de los cineastas y el público mexicano; y coordinar las diferentes áreas del festival para poder organizar el festival de manera eficiente.	48101	7,000,000
		Fundación Hermes Music, A.C.	Crear un programa de educación musical para enseñar a indígenas, niños, jóvenes y adultos, en los estados de Jalisco, Estado de México, Ciudad de México, Oaxaca y Chiapas; donar instrumentos musicales para que niños, jóvenes y adultos aprendan a tocar un instrumento musical, en dichos estados; elaborar videos y material didáctico para el aprendizaje de la música y difusión de la cultura. Realizar festivales musicales para promover la música mexicana contemporánea; y montar exposiciones a nivel nacional para difundir el arte Huichol.	48101	2,000,000
		Teatro de Ciertos Habitantes, A.C.	Construir la biblioteca que es el área de investigación, proyección y comunicación de este centro, así como la oficina	48101	1,500,000

DONATIVOS OTORGADOS  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
			que servirá para la administración, coordinación, promoción y desarrollo del centro y el vestíbulo, espacio de recepción de los grupos participantes, lugar de transición y llegada al centro.		
		La Internacional Cinematográfica Iberocine, A.C.	Generar contenidos originales con el fin de preservar la memoria de cineastas, la historia del cine y profundizar en los diferentes oficios del cine contemporáneo, así como promover el debate y el análisis sobre el quehacer cinematográfico actual; editar y publicar 6 cuadernos impresos en español y portugués sobre varios temas de cine, presentados en 4 formatos: reflexiones sobre diversas temáticas de cine (Esbozos), el quehacer cinematográfico y experiencias profesionales (Conversaciones), perfiles de cineastas destacados que fueron determinantes en la cinematografía de la región (Memorias), guiones de rodaje (Guiones); distribuir las publicaciones impresas en los principales y más reconocidos festivales de cine de México, de la región iberoamericana y del mundo para difundir y promover el quehacer cinematográfico actual de América Latina, España y Portugal; expandir los contenidos impresos de los 6 cuadernos publicados, así como 4 cuadernos de guiones publicados anteriormente, hacia una plataforma digital interactiva gratuita; generar contenidos audiovisuales exclusivos en los cuales los realizadores comparten su experiencia práctica y artística; y facilitar al público en general el acceso libre y gratuito a estos contenidos a través de la página web de Cinema23, la cual tiene alcance internacional.	48101	2,000,000
		Suena México Suena, A.C.	Programar un circuito de proyecciones de películas en distintos puntos de la ciudad de Cancún con el fin de promover entre la población del municipio un compendio de producciones filmicas mexicanas con gran relevancia cultural nacional; ofrecer, dentro del marco de las proyecciones, actividades de carácter participativo consistentes en pláticas introductorias sobre el cine y sus diversos elementos para así otorgar a la población información valiosa y de calidad sobre el séptimo arte y su relevancia nacional a nivel artístico y cultural; y dar a conocer el festival por medio de una campaña de difusión para garantizar el alcance del evento y con ello impactar de manera significativa a la población prevista.	48101	2,000,000
		Fundación Expresión en Corto, A.C.	Difundir la obra de los nuevos realizadores de cine; servir de puente para el contacto con profesionales de la industria filmica nacional y los nuevos talentos; encontrar mecanismos que fortalezcan el quehacer cinematográfico a través de consultas personalizadas, talleres especializados, conferencias magistrales, intercambios educativos, foros de discusión con personalidades de la industria del cine; homenajear a las grandes personalidades nacionales e internacionales como un tributo que demuestra nuestro respeto, admiración y gratitud por su trabajo; presentación editorial de muestras especiales: acercamiento al cine del público en general; realizar la exhibición de más de 400 películas entre las 15 sedes del festival a lo largo de 10 días; organizar Música + Cine; e impulsar el desarrollo de nuevos talentos.	48101	7,000,000
		Escenología, A.C.	Dar a conocer en el sitio de Escenología el catálogo digital de bienes y recursos del arte escénico, a manera de biblioteca virtual; cubrir un espectro de 20,000 personas por medio de nuestras redes sociales y otros espacios en internet, las cuales actualmente cubren 8,000 seguidores en Twitter, 3,000 en Facebook, 1,500 en Youtube y 300 en Instagram; y ofrecer esta biblioteca virtual a instituciones educativas y de investigación artística, así como asociaciones culturales, compañías de teatro, nacionales e internacionales, lo mismo que a personas interesadas en el quehacer teatral del país.	48101	500,000
		Academia de Música del Palacio de Minería, A.C.	Fomentar y promover unas de las expresiones culturales más importantes como es la música clásica, dando cumplimiento al compromiso de la Academia de Música del Palacio de Minería, A.C. con la sociedad mexicana con la promoción de la cultura y las expresiones artísticas en apoyo para el desarrollo cultural del país; difundir música culta a diferentes ámbitos de la sociedad mexicana a través de conciertos de la Temporada de verano 2018 de la Orquesta Sinfónica de Minería en los meses de julio y agosto, en donde se realizarán 8 conciertos dobles (sábados y domingos) y 2 conciertos de Gala Clausura (sábado y domingo); además, llevar a cabo conciertos didácticos, 9 ensayos abiertos al público, 9 pláticas de apreciación musical y 3 conciertos infantiles.	48101	1,500,000

**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Documental Ambulante, A.C.	Realizar 700 proyecciones en estados de la República Mexicana; efectuar un programa con 80 documentales de 20 países; organizar pláticas y eventos especiales con invitados nacionales e internacionales.	48101	5,000,000
		Hombre Naturaleza, A.C.	Ampliar las perspectivas culturales desde un enfoque social y comprometido con la problemática ambiental, a través del cine; crear un foro de exhibiciones de cortometrajes destacados sobre la temática medioambiental nacionales e internacionales; impulsar a través de la cultura, utilizando el cine como medio para acercarle a la gente información temas fundamentales para nuestra calidad de vida; consolidar al festival como un espacio permanente de encuentro y competencia para la difusión de la cultura climática; impulsar la realización audiovisual al mismo tiempo que una campaña ecológica para fortalecer cambios de conducta y actitud a favor del ambiente a nivel global; posicionar a la Ciudad de México como sede oficial del festival en su carácter internacional; generar sinergia en la divulgación de la educación y cultura ambiental; divulgar la muestra de cortometrajes en relación con la estrategia de comunicación que se proyecte en el Plan Nacional de Cultura; presentar en el marco de festival charlas-debates con presencia de personalidades destacadas tanto del mundo del cine como de organizaciones ambientalistas; y llevar las producciones cinematográficas a jóvenes artistas del interior de la República, estimulando a la creación de cortometrajes que profundicen sobre el tema ambiental.	48101	1,000,000
		Festival Internacional de Cine Documental de la Ciudad de México, A.C.	Llevar a cabo la 13ª edición del festival DocsMX, que tendrá lugar del jueves 11 al sábado 20 de octubre de 2018; Programar aproximadamente 90 documentales, organizados en 6 secciones competitivas y 3 ciclos temáticos, contando con 9 sedes de exhibición, así como proyecciones especiales, funciones al aire libre y un programa elaborado específicamente para niños y niñas; y desarrollar un programa continuo de actividades en 2018.	48101	2,300,000
		Fideicomiso del Espacio Cultural y Educativo Betlemitas, FECEB	Utilizar el lenguaje escénico como una herramienta de divulgación del conocimiento para atraer nuevos públicos al museo, al mismo tiempo motivar la visita recurrente de las audiencias actuales del Museo Interactivo de Economía (MIDE); ofrecer un montaje escénico que promueva la misión del museo al fomentar el pensamiento crítico y creativo entre nuestros visitantes orientando el bienestar tanto individual como comunitario; y presentar un espacio de divulgación multisensorial y participativo en el que los visitantes puedan acercarse a los mensajes clave del museo a través del juego dramático, la música y tecnologías.	48101	1,500,000
		Fundación Díaz Laredo, A.C.	Presentar conciertos de ópera crossover, abiertos a todo público de manera gratuita; sensibilizar a cualquier tipo de público con respecto al tipo de voces requeridas para la ópera, instrumentos clásicos y la danza; acercar diversas bellas artes fusionadas a todo el público que sienta interés; y promover el talento nacional de estas disciplinas.	48101	2,000,000
		Musitec, A.C.	Realizar ópera en la calle <i>flashmob</i> , en 9 sitios de la Ciudad de México; y desarrollar el ciclo de conciertos operísticos: 1. Concierto "Ópera Hits 1", 2. "Suite de Ópera", 3. "Bel y Canto Ópera Hits II" y 4. "Concierto Operístico de la Canción Mexicana".	48101	1,000,000
		Musitec, A.C.	Realizar 4 programas de música: Programa de jazz en nuestra comunidad (octava edición), Programa "La Nueva Música de México", concierto de gran formato orquestado, Programa de espacios sonoros populares y Programa anual de fomento y desarrollo musical (talleres, clases magistrales y conciertos didácticos 2018).	48101	2,900,000
		Fideicomiso Museo Dolores Olmedo Patiño	Complementar el proyecto para el Sistema de Iluminación de halógeno en bajo voltaje por iluminación con tecnología LED, en sala y pasillo de Exposiciones Temporales "Fundación Diez Morodo", (Antigua Troje de la Hacienda); y actualizar el Sistema de Iluminación de halógeno en bajo voltaje por iluminación con tecnología LED, en el salón de Exposiciones Temporales "Fundación Diez Morodo", incluyendo el diseño conceptual de gabinete.	48101	1,500,000
		Vamos Juntos, Ten Confianza, A.C.	Realizar <i>Rallys</i> Culturales que ofrezcan alternativas de ocupación del tiempo libre de forma sana y provechosa, para niños en edades de 6 a 12 años en las delegaciones	48101	2,000,000



DONATIVOS OTORGADOS  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Gp Soona, A.C.	Azcapotzalco y Cuauhtémoc sin distinción alguna; y desarrollar una aplicación móvil (App) que permita ofrecer actividades lúdicas y artísticas que favorezcan el juego como método de aprendizaje en los mencionados Rallys Culturales. Brindar a los niños la oportunidad de acceder a contenido cultural hablándoles en su idioma a través del lenguaje cinematográfico; incentivar vocación en los niños a partir de un manejo lúdico de la cinematografía. Utilizar el cine como una herramienta de transformación social. Generar nuevas plataformas de aprendizaje, debate y participación de actores, realizadores independientes y productores de cine infantil para niños y niñas vulnerables; reducir la distancia social entre niñas y niños de casas hogar, así como niños en general de México a través del cine como experiencia cultural; exhibir contenidos infantiles para niñas, niños y toda la familia; desarrollar actividades lúdicas y entretenidas enfocadas a la cinematografía para niñas y niños en general y especialmente a los más vulnerables; desarrollar un set en donde los niños aprenderán el trabajo de filmación; recibir a niñas y niños como estrellas de cine en una alfombra roja, con fotógrafos profesionales; desarrollo de una cámara gigante antigua, donde los niños aprenderán el origen de la cinematografía y observarán el efecto real de la imagen invertida y de cabeza; ejecutar el festival durante 3 días, en donde el primer día será abierto exclusivamente para niños y niñas vulnerables y el resto para ambos públicos; contar con las instalaciones, mobiliario, equipo tecnológico y seguridad adecuada para la realización de las actividades y recibir a los infantes; llevar una correcta ejecución de los recursos en tiempo y forma; y difundir, promocionar y dar información sobre las actividades con las que cuenta el festival para una mayor apertura.	48101	1,000,000
		Museo Del Objeto Del Objeto, A.C.	Ofrecer la exposición temporal, Ciudadanía, Democracia y Propaganda Electoral en México, que tendrá como finalidad realizar un recorrido histórico que muestre la evolución del sistema político mexicano y que contribuya a generar conciencia ciudadana y participación democrática en los procesos electorales que vive el país desde 1910 hasta 2012; ofrecer la exposición temporal "El Color", siendo el punto de partida los objetos de diversas colecciones del MODO, reunidos a través de ejes transversales que ilustren los conceptos técnicos del color, así como su importancia dentro de los movimientos culturales, sociales y estéticos de los últimos dos siglos; preservar, restaurar y catalogar las 120,000 piezas que conforman el acervo, con la finalidad de dar medidas de conservación preventiva, tales como: temperatura, humedad y resguardo; y registrar, inventariar y catalogar 7,000 piezas en el año, para asegurar el flujo continuo de información, temas y objetos para investigadores, académicos y para futuras exposiciones.	48101	1,500,000
		Fundación de Artes Musicales de Baja California, A.C.	Desarrollar los 3 niveles del programa comunitario redes 2025 a través de clases de iniciación musical, iniciación instrumental, trabajo formativo dentro de las orquestas, clases grupales por especialidad, ensayos <i>tutti</i> y clases de canto coral en 17 comunidades desfavorecidas de Baja California (16 en Tijuana y 1 en Ensenada) ofertándose de manera totalmente gratuita; impartir cursos de capacitación y fortalecimiento al claustro de maestros del Centro de Artes Musicales; y hacer difusión del Centro de Artes Musicales, a través de una pauta publicitaria, además de fortalecer redes sociales y página web.	48101	3,000,000
		Fundación Amparo, I.A.P.	Presentar un grupo importante de obras del artista polaco-mexicano Marcos Kurtycz en la ciudad de Puebla y dar a conocer de primera mano la obra de este artista en su contexto temporal (social, político y económico) en el que trabajó desde los años 60 del siglo XX hasta 1996, año de su muerte; cubrir montos para el transporte de la obra; pagar al curador por concepto de investigación, organización y realización de la exposición y por la redacción de un texto para el catálogo de la exposición; diseñar y adecuar los espacios para exhibir la obra; y diseñar e imprimir el catálogo que acompañara a la exposición.	48101	2,000,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca (Nacional) mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará	48101	2,160,000

**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
			indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.		
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Nuevo León mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Oaxaca mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Quintana Roo, en Cancún, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo	48101	2,120,000

DONATIVOS OTORGADOS  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
			para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.		
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca San Luis Potosí, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Sinaloa mediante la práctica orquestal y coral. Poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario. Brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes. Proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros. Realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras. Capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta. Contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto. Mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Tabasco, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000

**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Yucatán, en Progreso, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el <i>software</i> de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Fideicomiso Festival Internacional de Santa Lucía	Integrar una programación artística a tres niveles, facilitando el proceso de reflexión e intercambio de experiencias entre los creadores y potencializando el trabajo de los creadores locales; promover el consumo cultural escénico en la población con eventos gratuitos, ampliando en cada emisión su perspectiva, para volver al público cada vez más receptivo a oferta más compleja; consolidar a Nuevo León como un destino de oferta cultural escénica; y llevar a cabo procesos reflexivos con especialistas en diversas temáticas, que complementarán la programación escénica, abordando problemáticas y temáticas patrimoniales como: Conservación de zonas protegidas, Literatura del Noreste, Historia de México, Lenguaje, Juventud, Discapacidad, entre otros.	48101	2,500,000
		Oxigenando al Planeta, A.C.	Realizar una proyección gratuita de la historia del video <i>mapping</i> y el arte digital; presentar 3 instalaciones de video <i>mapping</i> que muestren los avances tecnológicos; enriquecer el acervo cultural del público asistente; y promover la creación de nuevas propuestas de proyección audiovisual.	48101	2,500,000
		Proyección Cultural Sanmiguelense, A.C.	Lograr la realización de 25 funciones en diferentes escuelas de educación Bachillerato de San Miguel de Allende; adaptar la Obra de Teatro de El Nigromante: llevar a cabo una obra de teatro escrita por Ignacio Ramírez; traer a la Ciudad de San Miguel de Allende, la mayor cantidad de expertos para impartir conferencias, coloquio y charlas; lograr que un especialista siga impartiendo datos importantes acerca del personaje para reforzar su presencia en habitantes de la ciudad y futuras generaciones; imprimir 5,000 ejemplares para repartir entre jóvenes de la ciudad, con ilustraciones innovadoras y en relación a sus diálogos, distribuir 200 cómics por función de Microteatro; realizar libros de bolsillo para los amantes del personaje y para los que no los conocen llegar a tener en una reseña la presentación breve de El Nigromante; generar una exposición de innovación tecnológica, con la máscara mortuoria de Ignacio Ramírez; recaudar los objetos históricos más relevantes del personaje en apoyo con el INAH; y conseguir que las actividades a realizar en este homenaje lleguen al mayor alcance posible, y reforzar a nuestro tan querido personaje.	48101	1,500,000
		Roguiva, A.C.	Realizar una convocatoria dirigida a compañías escénicas independientes para formar parte de la Segunda Invasión Espacios Mórbidos, con la finalidad de estimular el desarrollo cultural de la ciudad y apoyar la iniciativa de creadores escénicos independientes; seleccionar 10 compañías escénicas independientes para formar parte de la Segunda Invasión Espacios Mórbidos en la modalidad de producción en coinversión, con el propósito de favorecer la creación independiente y el sostenimiento de las mismas; acompañar y trabajar con las compañías seleccionadas para el óptimo desarrollo de sus producciones para la Segunda Invasión Espacios Mórbidos; y realizar talleres y un curso para la profesionalización de grupos y compañías en favor del desarrollo de empresas culturales, con la finalidad además, de	48101	2,000,000

DONATIVOS OTORGADOS  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Roguiva, A.C.	crear redes de trabajo y cooperación entre compañías independientes. Realizar una convocatoria para artistas escénicos, donde a través de una audición se seleccionará al elenco de la obra; seleccionar un total de 9 actores, 2 músicos y 1 cantante, con la finalidad de conformar el elenco de El Arrogante Ciclo de las Hormigas; realizar una convocatoria internacional para creadores escénicos de diversas áreas, para realizar residencias artísticas dentro de la producción de: El Arrogante Ciclo de las Hormigas, con la finalidad de favorecer la creación de nuevas narrativas; seleccionar a un total de 5 creadores internacionales en las áreas de escenografía/diseño del espacio, iluminación, vestuario, trabajo corporal, así como un actor, con el propósito de enriquecer la creación contemporánea en la puesta en escena: El Arrogante Ciclo de las Hormigas; y realizar un total de 10 funciones para mostrar el trabajo realizado.	48101	2,000,000
		Gaudenti, Arte y Cultura, A.C.	Producir la obra de teatro "La Heroica República del Sillón Rojo" con la dirección de Paloma Mozo; presentar la obra de teatro "La Heroica República del Sillón Rojo" a alumnos de nivel bachillerato de San Pedro Cholula, Puebla; y convocar a escuelas de nivel bachillerato de San Pedro Cholula a participar dentro del programa.	48101	3,000,000
		Aprendiendo Con Cultura, A.C.	Diseñar una nueva experiencia sonora, que muestre las raíces de la música contemporánea y la de antaño; fomentar el desarrollo de habilidades musicales entre la población del municipio de Papalotla e inculcar el uso de utensilios reciclables para crear instrumentos musicales; presentar 2 conciertos de alto impacto con música popular de marimba y un cuarteto de cuerdas, con el fin de traer variedad en estilo e interpretación; realizar un concierto con los participantes de los talleres, empleando los instrumentos que fueron creados por ellos; crear un espacio lúdico musical de libre acceso, cuyos contenidos fomenten el conocimiento y la participación de la población, así como la interacción con la tecnología de vanguardia; poner a disposición del municipio de Papalotla una capacitación intensiva en materia musical, mezclada con contenidos lúdicos y tecnología única.	48101	5,200,000
	Patronato Pro Vasconcelos, A.C.	Biblioteca	Fomentar el aprendizaje en el manejo de medios tecnológicos mediante el uso de contenidos digitales, impulsando actividades culturales y artísticas que permitan el desarrollo humano; beneficiar a la población usuaria de las bibliotecas públicas con la ampliación de recursos tecnológicos y el acercamiento a contenidos digitales, principalmente en el ámbito cultural y artístico mediante obras de apoyo a la educación, al fomento a la lectura, a la recreación, entre otros; aumentar la infraestructura tecnológica y cultural de la biblioteca pública que reciba el equipamiento tecnológico; mejorar los servicios de consulta en línea mediante el equipo tecnológico; generar actividades culturales mediante el uso del equipamiento y contenidos digitales; establecer lazos de cooperación con los gobiernos municipales mediante la firma de compromisos de colaboración en beneficio de las bibliotecas públicas que serán beneficiadas; adquirir el equipamiento tecnológico para las bibliotecas públicas seleccionadas; establecer la logística con las coordinaciones estatales de bibliotecas públicas para la distribución del equipamiento tecnológico; verificar la instalación y acondicionamiento del equipamiento tecnológico en las bibliotecas públicas.	48101	15,000,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Aguascalientes mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros,	48101	2,120,000

**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta. Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Baja California, en Ensenada, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Veracruz por el Arte, A.C.	Iniciar a niños y jóvenes de zonas marginales en el conocimiento, experimentación y práctica de los lenguajes artísticos; incentivar el consumo cultural de las zonas marginales en las que se llevarán a cabo los talleres como proceso de formación de públicos; detectar a niños o jóvenes con interés por las artes y canalizar sus inquietudes hacia centros de educación artística formal; dar a conocer entre los jóvenes la vida cultural de su comunidad y participar de ella a través de sus propias expresiones artísticas; y propiciar la participación de jóvenes artistas de Xalapa en el desarrollo de actividades artístico-comunitarias.	48101	3,000,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Michoacán, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Morelos mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo	48101	2,120,000

DONATIVOS OTORGADOS  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
			para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.		
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Nayarit mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Puebla mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Querétaro mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000



DONATIVOS OTORGADOS  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Sonora, Guaymas, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Tamaulipas, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Tlaxcala, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Zacatecas mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar	48101	2,120,000

DONATIVOS OTORGADOS  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
			conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.		
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Brindar una formación musical de niños y jóvenes entre los 5 y 17 años de edad mediante la práctica orquestal y coral de 4 Agrupaciones Comunitarias del Sistema Nacional de Fomento Musical de la Secretaría de Cultura en el Programa Vive con Música; y contar con 101 instrumentos musicales, como mínimo, para cada una de las orquestas sinfónicas, más la renovación requerida de instrumentos durante la operación del proyecto.	48101	43,300,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Baja California Sur, en La Paz, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Campeche, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Durango mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere	48101	2,120,000

DONATIVOS OTORGADOS  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
			producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.		
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Guanajuato mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Guerrero, en Acapulco, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Jalisco, en Tlaquepaque, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software	48101	2,120,000

DONATIVOS OTORGADOS  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
			de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.		
		Patronato de la Orquesta Sinfónica del Estado de México, A.C.	Promover el intercambio cultural entre México y el Vaticano; y presentar a la Orquesta Sinfónica del Estado de México en 2 conciertos especiales en la ciudad del Vaticano.	48101	4,000,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Estado de México, en Nezahualcóyotl, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Chihuahua, en Ciudad Juárez, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Chiapas, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Ciudad de México mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de	48101	2,120,000

**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
			vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.		
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Coahuila mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Colima mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Consortio Internacional Arte y Escuela, A.C.	Generar un espacio de convivencia donde niños, niñas y jóvenes, miembros de la comunidad de la colonia Guerrero y colindantes, desarrollen habilidades sociales y artísticas mediante la impartición de talleres basados en metodologías que, a través de la danza, la música y el canto fomenten empatía, solidaridad y trabajo en equipo; formar a maestros y maestras de escuelas públicas como facilitadores con habilidades interculturales; desarrollar un espacio de convivencia creativa dentro de las escuelas públicas del Centro Histórica, donde los niños y niñas, con base en la promoción de una educación integral, refuercen sus habilidades sociales y emocionales para construir ciudadanía a través de talleres de formación en artes, en las áreas de danza, música, teatro y	48101	1,300,000

DONATIVOS OTORGADOS  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Patronato de la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey, A.C.	artes visuales; y mostrar los logros alcanzados durante el proceso de aprendizaje de los talleres de artes, a través de una puesta en escena interdisciplinaria con la participación de niñas y niños de escuelas públicas del Centro Histórico y de la Nana, Fabrica de creación en Innovación, para la convivencia escolar y comunitaria. Brindar capacitación y actualización docente en las diferentes especialidades para enriquecer el proceso de enseñanza con nuevas metodologías, motivando a los docentes a ser innovadores, inspiradores, creativos y actualizados en el aprovechamiento de las nuevas tecnologías que las generaciones actuales requieren; adquirir elementos de la producción escénica (vestuario, escenografía y utilería) y otros materiales y didácticos para las diferentes especialidades que se ofrecen en el proyecto educativo de música y danza, incrementando el acervo de material didáctico de la institución; realizar residencias académico-artísticas con pedagogos y artistas de reconocido prestigio nacional e internacional para enriquecer el nivel académico de la institución; programar, crear y participar en foros, encuentros, e intercambios estudiantiles y docentes a nivel nacional e internacional, con el fin de promover y difundir las manifestaciones artísticas tradicionales y de vanguardia tanto en México como en el extranjero; y crear intervenciones didácticas y artísticas en todo tipo de institución, destacando las de carácter social y comunitario.	48101	2,200,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Veracruz mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Asociación Azteca Amigos de la Cultura y las Artes, A.C.	Formar musicalmente a niñas, niños y jóvenes entre los 7 y 17 años de edad de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Hidalgo, mediante la práctica orquestal y coral; poner al alcance de niñas, niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad y exclusión una vía artística y educativa que impactará indirectamente al entorno familiar y comunitario; brindar una alternativa para el desarrollo de capacidades creativas y culturales en niñas, niños y jóvenes; proporcionar un seguro a ellos y a los maestros para cubrir cualquier incidente relacionado con actividades en su formación musical en el caso de los alumnos y profesional en el caso de los maestros; realizar conciertos, giras y presentaciones para lo cual se requiere producción de los conciertos, uniformes para la presentación de la orquesta, transportación y fletes, equipo portátil y fijo para montaje de escenarios, alimentación y gastos de viaje en conciertos y giras; capacitar al equipo de maestros, coordinadores y director de la orquesta; contar con una sede con los espacios y servicios adecuados para la operación de la orquesta, así como el personal docente y personal de apoyo para la ejecución del proyecto; y mantener y operar el software de apoyo a la educación musical y de control en la sede de la orquesta.	48101	2,120,000
		Psicoanaliz-Arte, A.C.	Entregar el legado a la Secretaría de Cultura, entidad destinada al arte y la cultura de nuestro país, al tener totalmente terminados y en armonía música y textos, todos en verso, con duración de 2 horas cuarenta minutos aproximadamente; enaltecer la figura de Sor Juana Inés de la Cruz; y dar	48101	1,000,000

DONATIVOS OTORGADOS  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Arcumo Integrando, A.C.	continuidad a la Opera Sor Juana, trabajo que data de los años 2012-2013. Promover la participación de los jóvenes en las actividades culturales a través de conciertos en sus comunidades; difundir a través de la música la problemática que afecta a la población para concientizarlos y motivarlos a la búsqueda de soluciones; utilizar la música como medio de transporte para lograr la comunicación y convivencia sana entre los habitantes de la comunidad; promover la utilización de espacios públicos de las comunidades y acondicionarlos para que la comunidad esté a gusto y disfrute de los conciertos; recrear y dar alegría a jóvenes y adultos de las comunidades seleccionadas, a través de canciones populares; fomentar en los jóvenes el gusto por la música y las canciones con contenido social; y llevar tecnología a las comunidades alejadas.	48101	2,000,000
		Fundación Bolo, A.C.	Propiciar la valoración sobre las habilidades requeridas para la elaboración de artesanías características de México; realizar una exposición de trabajos artesanales desarrollados en Ciudad de México que cuenten la historia y tradición popular, así como cuentos populares, con la finalidad de transmitir estos conocimientos a las nuevas generaciones, así como dar a conocer el proceso y esfuerzo que implica su realización para la comunidad artesana; promover la música y danza regional a través de la realización de puestas en escena de géneros folklóricos propios de la Ciudad de México; promover el rescate y enseñanza de las expresiones artísticas, mediante artes escénicas, con el fin de atraer y captar la atención en los niños y niñas principalmente; llevar a cabo muestras musicales de diversos tipos de géneros, que no solo muestren variedad y contenido, sino clase y armonía; y fomentar un ambiente de socialización, aprendizaje y creatividad para los ciudadanos en general de la Delegación Tláhuac, a través de la realización de una muestra cinematográfica.	48101	4,000,000
		Por la Responsabilidad Social y Gestión Pública, A.C.	Promover la inclusión social a las artes a 150 niños y adolescentes en el dominio de un instrumento que rescate, exponga y difunda la cultura musical local a través de conciertos que abarquen arreglos de compositores clásicos y regionales; rescatar y resguardar el patrimonio musical de nuestros pueblos originarios mediante la implementación de 19 talleres de música para 150 niños y jóvenes del municipio de Huasca de Ocampo, Hidalgo, con la finalidad que las siguientes generaciones de niños y jóvenes conozcan y aprecien sus propias expresiones artísticas; adquirir 59 instrumentos de las diferentes familias instrumentales; y conformar un equipo de trabajo de 19 maestros especializados en las diversas familias musicales.	48101	3,000,000
		Sentimientos Sentidos Expresión, A.C.	Usar la explanada de la Plaza Soberanía de la República que es uno de los espacios públicos más importantes de la Ciudad de México, para la realización de proyectos culturales en beneficio de la interacción social y la difusión del arte; mostrar la riqueza cultural y artística con la que cuenta México al difundir, a través de obras de diferentes disciplinas, la visión de múltiples artistas sobre la sociedad mexicana unida y colaborando para mitigar los estragos ocasionados por el sismo del 19 de septiembre de 2017; darle acceso a las artes plásticas, fotográficas y musicales a la población y turistas de la Ciudad de México, dando nuevos foros a artistas nacionales; hacer partícipe a la juventud y niñez capitalina en proyectos culturales; realizar 22 presentaciones musicales que apoyen en la difusión del fomento a la cultura y el arte de México en la capital; y dar foro digno a artistas mexicanos núbiles de diferentes disciplinas para que puedan mostrar al público en general sus diferentes propuestas artísticas.	48101	3,500,000
		Festival Internacional de Cine Fantástico, A.C.	Realizar la competencia internacional de corto y largometraje, se reciben películas de más de 30 países; llevar a cabo la competencia nacional de corto y largometraje, se reciben películas de realizadores mexicanos, "Sección Alucarda" reuniendo una selección de lo mejor del cine fantástico mexicano producido entre los años 2017 y 2018; proyectar cada una de las películas en competencia, cortometrajes y largometrajes en cinco sedes de Tlalpujahu Michoacán: Teatro Cenobio Paniagua, Capilla Cofradía, Plaza Pública, Cinetransformer (Jardín Zaragoza) y Torre del Carmen; efectuar <i>Feratum Awards</i> , el festival culmina con la ceremonia de clausura y con ella la premiación de la selección oficial en	48101	1,000,000



**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
			competencia, premiando a los mejores <i>filmes</i> nacionales e internacionales; organizar una exhibición de artes plásticas y escénicas; impartir conferencias de prensa para las películas que se estrenan en el marco del festival; desarrollar <i>premieres</i> y alfombras rojas de películas estrenos en México; hacer la Marcha de las Bestias, donde se realiza un espectáculo multimedia y <i>mapping</i> ; presentar libros y cómics que van de la mano con los géneros en los que se especializa el festival; desarrollar <i>performance</i> y actividades lúdicas de artistas invitados; organizar recorridos de leyendas locales en las calles de Tlalpujahua realizadas por compañías de teatro locales; ofrecer talleres de maquillaje y efectos especiales; brindar productos y servicios del cine fantástico, también se ofrece artesanía local; montar una zona gastronómica para dar a conocer la cultura de Tlalpujahua y de Michoacán; y organizar conciertos de música, cócteles de inauguración y clausura del Festival.		
		Flademex, A.C.	Impartir 4 conferencias en las que se compartirán las reflexiones de especialistas sobre el ejercicio del oficio, a partir de la experiencia se busca contribuir en la construcción de las estrategias de las nuevas generaciones de profesionales y estudiantes interesados en el género de la caricatura, el dibujo y la ilustración; organizar 6 mesas de diálogo en las que se realizará trabajo colectivo de análisis de los protagonistas más importantes, con el fin de analizar diferentes metodologías y experiencias en el quehacer profesional; impartir 6 talleres sobre las nuevas plataformas del mercado tecnológico, así como las tendencias actuales del cartón social en Iberoamérica; desarrollar 6 clínicas, a fin de encontrar nuevas formas de autogestión y promoción de los trabajos, se realizarán proyectos en formato profesionales cubriendo los requisitos estándar del mercado; montar 2 exposiciones en las que se mostrará lo más representativo de la caricatura actual mostrándolo ante el trabajo y trascendencia de los grandes maestros consagrados; y realizar 1 montaje escénico para propiciar un nuevo enfoque sobre la caricatura, la ilustración, el cómic, el periodismo gráfico y su permanencia y necesidad social y artística, acercando a la sociedad en general, a través de viñetas escénicas.	48101	1,000,000
		Fundación Montemayor Seguy, A.C.	Construir, ampliar y remodelar, los espacios físicos de la institución para dar una mejor atención a los usuarios y abarcar un mayor porcentaje de población beneficiada; y equipar y amueblar los espacios nuevos que se agreguen gracias a este proyecto a la institución.	48101	8,901,000
		Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas, A.C.	Realizar la entrega 60 de la Ceremonia del Ariel, como complemento al proyecto etiquetado en el Presupuesto de Egresos de la Federación 2018, por medio de la transmisión en vivo, la difusión e impacto social, el gremio cinematográfico se engalana reconociendo públicamente a los realizadores, creadores, intérpretes, técnicos de las películas mexicanas, a partir de la inscripción de películas, la conformación de los comités de elección, la elección y anuncio de nominados, la elección de ganadores y la premiación de 28 categorías; y realizar el proceso de preparación para la 61 ceremonia del Ariel en adición al proyecto etiquetado en el Presupuesto de Egresos de la Federación 2018, a fin de ejecutar la producción de estatuillas, el visionado, las votaciones y la imagen general de difusión.	48101	5,000,000
		<b>Instituto Mexicano de Cinematografía</b>			<b>1,150,000</b>
		El Principio, Cine y Cultura, A.C.	Apoyar la Ceremonia entrega Diosas de Plata al Cine Mexicano, 47ª Edición.	48101	450,000
		Cinema Planeta, A.C.	Realizar 10º Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente de México.	48101	200,000
		Fundación Mecenas Arte y Cultura, A.C.	Shorts México 13º Edición del Festival Internacional de Cortometrajes de México (FICMEX) 2018.	48101	200,000
		Arcumo Integrando, A.C.	Como en el Cine, 2ª Edición.	48101	100,000
		Fundación Casa Wabi, A.C.	Casa Wabi - Programa de Cine 2º Edición.	48101	200,000
		<b>Comisión Federal de Electricidad</b>			<b>4,000,000</b>
		Fundación de Rehabilitación Infantil Teletón, A.C.	Apoyar el proyecto de mantenimiento del Sistema Infantil y de Inclusión Teletón.	48101	4,000,000
		<b>Instituto Mexicano del Seguro Social</b>			<b>17,300,000</b>
		Fundación Universidad Nacional Autónoma de México, A.C.	Beneficiar a estudiantes de excelencia académica a través del otorgamiento de becas.	48101	4,000,000

**DONATIVOS OTORGADOS**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Fin específico	Partida a la que se carga el monto otorgado	Monto otorgado Enero-junio
		Fundación IMSS, A.C.	Fortalecer la investigación científica en salud e impulsar la innovación tecnológica, así como promover la vinculación institucional y el equipamiento hospitalario en beneficio de los derechohabientes del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS).	48101	13,000,000
		Academia Mexicana de Cirugía, A.C.	Capacitar con sesiones académicas semanales en las cuales se exponen en el área médica impartidas por miembros académicos y por médicos de reconocido prestigio a nivel nacional e internacional; también se realizarán sesiones conjuntas con diversas sociedades, instituciones, escuelas y asociaciones médicas con el objeto de poner al alcance de los médicos generales, médicos especialistas, enfermeros, estudiantes de medicina y profesionistas afines, temas de actualidad e importancia nacional para su continua actualización.	48101	300,000

Fuente: Secretaría de Hacienda y Crédito Público, con información proporcionada por las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal.

## SUBSIDIOS OTORGADOS A SOCIEDADES Y ASOCIACIONES CIVILES

En cumplimiento a las disposiciones establecidas en el artículo 175 Bis, segundo párrafo, y 175 Ter, fracción IV, del Reglamento de la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria, se presenta la información que envían las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal, relativa a los subsidios otorgados para apoyar la operación de sociedades y asociaciones civiles, en los términos de las disposiciones aplicables, correspondiente al periodo enero-junio de 2018.

Cabe resaltar que la información que se presenta, relacionada con el monto de los recursos públicos otorgados a los beneficiarios que se reportan, es responsabilidad única de las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal. La Secretaría de Hacienda y Crédito Público, únicamente es el medio para la entrega de dicha información al Congreso de la Unión.

### SUBSIDIOS OTORGADOS A SOCIEDADES Y ASOCIACIONES CIVILES Enero-junio de 2018 (Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Monto otorgado Enero-junio
	<b>Total</b>		<b>349,297,775</b>
<b>08</b>	<b>Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural Pesca y Alimentación</b>		
	<b>Sector Central</b>		<b>20,650,000</b>
		Agencia de Desarrollo Integral Valle del Naranja, S.C.	1,150,000
		Asociación Nacional Campesina e Indígena de Adultos Mayores, A.C.	500,000
		Casa de Educación y Cultura a la No Violencia Tiyoli, A.C.	1,000,000
		Confederación Nacional para la Innovación Rural, A.C.	1,000,000
		Desarrollo de Oportunidades Empresariales en Apoyo de la Micro Pequeña y Mediana Empresa, S.C.	1,000,000
		ECOS, Evolucionadora Campesina y de Organizaciones Sociales, A.C.	500,000
		EMPROAGRO, Empresa Promotora de Proyectos Agroindustriales, A.C.	1,400,000
		Fundación AFHOR, A.C.	300,000
		Futuro e Infancia Integral en Movimiento, A.C.	1,000,000
		Geos Rural, A.C.	2,000,000
		Hermanos Construyendo un Futuro Exitoso, A.C.	1,000,000
		Hombres y Mujeres Trabajando Francisco Villa, A.C.	1,800,000
		Impulso Social de Jalisco, A.C.	1,500,000
		Promotores para el Desarrollo Bee Savi, A.C.	2,000,000
		UFIC, Desarrollo para Guasave, A.C.	2,000,000
		UGOCM, Unión General de Obreros y Campesinos de México, A.C.	2,500,000
<b>11</b>	<b>Educación Pública</b>		
	<b>Comisión Nacional de Cultura física y Deporte</b>		<b>214,521,579</b>
		Asociación Deportiva Mexicana de Basquetbol, A.C.	33,000,000
		Comité Olímpico Mexicano, A.C.	44,823,779
		Consejo Nacional del Deporte de la Educación, A.C.	65,380,000
		Federación de Artes Marciales Mixtas Equidad y Juego Limpio, A.C.	900,000
		Federación Ecuestre Mexicana, A.C.	4,912,000
		Federación Mexicana de Béisbol, A.C.	46,410,206
		Federación Mexicana de Fútbol Americano, A.C.	5,000,000
		Federación Mexicana de Juegos y Deportes Autóctonos y Tradicionales, A.C.	1,150,000
		Federación Mexicana de Muay Thai, A.C.	2,000,000
		Federación Mexicana de Polo, A.C.	2,000,000
		Federación Mexicana de Tiro y Caza, A.C.	1,099,900
		Federación Mexicana del Deporte para Ciegos y Débiles Visuales, A.C.	845,694
		Federación Nacional de Jiu Jitsu Brasileño, A.C.	7,000,000
<b>12</b>	<b>Salud</b>		
	<b>Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia</b>		<b>62,245,264</b>
		Aldeas Infantiles SOS México, I.A.P.	306,980
		Asilo de Ancianos Rosa Loroño I.A.P.	214,192
		Asistencia Psicoterapéutica Casa de Medio Camino, A.C.	90,288
		Asociación con Nosotros, A.C.	1,650,000
		Asociación Gilberto, Delegación Estado de México, A.C.	700,000
		Casa Hogar Villa Nolasco, A.C.	89,395
		Casa Hogar y Centro de Discapacitados de Amecameca, I.A.P.	422,400
		Centro de Vida Independiente Social y Familiar, A.C.	1,663,200
		Centros de Rehabilitación para Adicciones Alcoholismo y Drogadicción MAHANAIM, A.C.	195,038

**SUBSIDIOS OTORGADOS A SOCIEDADES Y ASOCIACIONES CIVILES**  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Monto otorgado Enero-junio
		Comunidad Emaus, A.C.	752,400
		Fondo Unido, I.A.P.	5,000,000
		Fundación Bringas Haghenbeck, I.A.P.	625,648
		Fundación de Obras Sociales de San Vicente, I.A.P.	321,860
		Fundación Estancia Sagrado Corazón de Jesús, I.A.P.	1,577,400
		Fundación Fraternidad Sin Fronteras, I.A.P.	564,300
		Fundación Michou y Mau, I.A.P.	1,500,000
		Fundación Niños de Eugenia, A.C.	28,230
		Hogar Infantil María de Jesús Romero Rodríguez, I.A.P.	451,680
		Hogar Nuestra Señora de la Consolación para Niños Incurables, I.A.P.	1,299,508
		Hogares Providencia, I.A.P.	282,300
		Internado Infantil Guadalupano, A.C.	235,250
		Residencia Rosa Fernández Veraud, I.A.P.	246,840
		Ser Humano, A.C.	990,660
		Sonora Adelante, A.C.	10,000,000
		Organización Internacional Vida Independiente para Personas con Discapacidad, A.C.	2,560,000
		Vamos a Dar, A.C.	29,453,839
		Voluntarias Vicentinas de la Ciudad de México, A.C.	286,124
		Voluntarias Vicentinas de la Santa Cruz del Pedregal, I.A.P.	737,732
	<b>Centro Nacional para la Prevención y el Control del VIH/SIDA</b>		<b>51,880,933</b>
		Acción Colectiva por los Derechos de las Minorías Sexuales, A.C.	990,398
		Acciones Voluntarias sobre Educación en México, A.C.	344,469
		Agenda Nacional Política Trans de México, A.C.	649,905
		Amigos Potosinos en Lucha Contra el Sida, A.C.	916,148
		Apoyare, Fundación García Cedillo, A.C.	383,871
		Ars Socialis, A.C.	446,881
		Asociación de Ciudadanos Grupos en Movimiento, A.C.	401,699
		Asociación de Prevención Detección y Atención Integral ante la Respuesta al VIH Sida, I.A.P.	324,985
		Asociación Mexicana de Fortalecimiento y Bienestar, A.C.	221,095
		Balance Promoción para el Desarrollo y Juventud, A.C.	371,691
		Brigada Callejera de Apoyo a la Mujer "Elisa Martínez", A.C.	1,299,589
		Buscador de Sueños, A.C.	589,688
		Central de Urgencias Médicas de Yurécuaro, A.C.	786,175
		Centro de Apoyo a las Identidades Trans, A.C.	429,625
		Centro de Atención Profesional a Personas con Sida, A.C.	457,975
		Centro de Ayuda para el Bienestar Comunitario, A.C.	334,425
		Centro de Desarrollo e Investigación Sobre Juventud, A.C.	414,080
		Centro de Estudios de Difusión, Investigación y Desarrollo CEDID, A.C.	373,169
		Centro de Estudios para el Desarrollo Itzam Na, A.C.	270,069
		Centro de Investigación en Salud de Comitán, A.C.	399,279
		Centro de Investigaciones Sociales Interdisciplinarios, A.C.	271,389
		Centro de Servicios, CSER, A.C.	1,085,696
		Centro de Tratamientos Puerto Seguro, A.C.	344,900
		Comité Humanitario de Esfuerzo Compartido Contra el sida, Checcos, A.C.	609,048
		Cohesión de Diversidades para la Sustentabilidad, A.C.	888,087
		Colectivo de Hombres en Acción Comunitaria, A.C.	754,895
		Colectivo Emprendiendo para Crecer Juntos, A.C.	440,564
		Colectivo Ser Gay de Aguascalientes, A.C.	647,825
		Colectivo Seres, A.C.	598,975
		Colectivo Sol, A.C.	349,550
		Colectivo Zapotlán Vihvo, A.C.	432,847
		Compartiendo Retos, A.C.	985,375
		Comunidad de los Martínez, A.C.	759,806
		Comunidad Metropolitana, A.C.	983,200
		Consejería, Atención Psicológica, Tratamientos Alternativos y Apoyos Sociales, A.C.	389,038
		El Diamante de Fuego, A.C.	371,955
		Enfoque de Igualdad, A.C.	410,749
		Explora, T.A.C.	740,439
		Fátima, I.B.P.	925,163
		Fronteras Unidas Pro Salud, A.C.	818,278
		Fuerza Ciudadana Quiroz, A.C.	312,000
		Fundación Alavés a Tu Servicio con Cuidados Integrales de Enfermería, A.C.	443,678
		Fundación Amigos para Veracruz	330,575
		Fundación Hacia un Sentido de la Vida, A.C.	443,623
		Fundación León Calixto, A.C.	346,396
		Fundación Mexicana para la Planeación Familiar, A.C.	428,443
		Fundación Nacional de Mujeres por la Salud Comunitaria	793,050
		Fundación Pachamama, A.C.	348,205

SUBSIDIOS OTORGADOS A SOCIEDADES Y ASOCIACIONES CIVILES  
Enero-junio de 2018  
(Pesos)

Ramo	Dependencia /Entidad que otorga	Nombre o razón social del beneficiario	Monto otorgado Enero-junio
		Fundación por Una Conciencia Hacia la Salud Sexual Protegida, A.C.	348,538
		Fundación Pro Salud, VIH-Da y Diversidad, A.C.	342,700
		Gente Trabajando por el Porvenir y Desarrollo de la Sociedad, A.C.	345,900
		Grumale, A.C.	412,283
		Grupo de Apoyo Amemos Vihvir, A.C.	322,574
		Grupo de Autoapoyo el Roble, A.C.	675,730
		Grupo Interdisciplinario Vida y Salud, A.C.	349,375
		Huella Ecológica, A.C.	349,125
		Inspira Cambio, A.C.	1,298,897
		Instituto de Investigación Social para la Profesionalización Académica y Empresarial, IISPAE, A.C.	332,500
		Integración Social Verter, A.C.	991,275
		Irapuato Vive, A.C.	600,460
		Jóvenes por Una Conciencia Colectiva, A.C.	313,500
		Karuna, Salud y Desarrollo, A.C.	695,000
		Letra S Sida Cultura y Vida Cotidiana, A.C.	286,228
		Masculinidades Alternativas para el Desarrollo Humano, A.C.	414,407
		Mesón de la Misericordia Divina, A.C.	306,551
		Movimiento Mexicano de Ciudadanía Positiva, A.C.	410,570
		No Dejarse es Incluirse, A.C.	484,950
		Personas con Voz Vida y Salud, A.C.	347,800
		Prevensa, A.C.	1,049,317
		Programa Compañeros, A.C.	1,082,228
		Prosperidad, Salud y Bienestar para la Familia, A.C.	792,084
		Red + Positiva de Quintana Roo, A.C.	578,831
		Red de Personas Afectadas por VIH, A.C.	196,870
		Red Diversificadores Sociales, A.C.	586,381
		Red Internacional Famecom, A.C.	387,708
		Red Mexicana de Mujeres Trans, A.C.	422,000
		Resiliencia Social, A.C.	881,298
		Ríos de Vida Cintla, A.C.	643,601
		Salud Integral para la Mujer, A.C.	238,458
		Salud, Interculturalidad y Desarrollo Humano, A.C.	777,878
		SEIN Servicios de Inclusión Integral, S.C.	426,300
		Senderos para el Desarrollo Comunitario, A.C.	1,291,118
		Sexualidades, A.C.	720,184
		Sistema Nacional de Promoción y Capacitación en Salud, A.C.	774,339
		Tamaulipas Diversidad VIHDA Trans, A.C.	586,655
		Tendremos Alas, A.C.	625,925
		Trabajando Contigo y para Ti, A.C.	346,295
		Una Mano Amiga en la Lucha Contra el Sida, A.C.	989,867
		Unidad de Atención Sicológica Sexológica y Educativa para el Crecimiento Personal, A.C.	516,917
		Unidos Ayudando por Cancún, A.C.	581,979
		Veracruzanos por el Progreso, A.C.	346,148
		Vivir, Participación, Incidencia y Transparencia, A.C.	410,513
		Voces H, A.C.	340,725

Fuente: Secretaría de Hacienda y Crédito Público, con información proporcionada por las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal.